

In deze voorjaar editie:



Schoon Klarendal
pag. 2



Walid's restaurant
pag. 3



In memoriam Arno Arts
pag. 3



Bahaeddin Budak
pag. 4



Mick Koopman
pag. 4



Klare Taal
pag. 5



John Kemps
pag. 6

Plantjesmarkt Klarendal

Traditie getrouw is de zaterdag voor Moederdag **PLANTJESMARKT**, met een sortering van zomer bloeiers en groen voor het opvrolijken van uw tuin, terras of bloembak: alles voor inkooprij! Dit jaar zal de verkoop van de plantjes plaats vinden bij de **KLARENDALSE MOLEN**.



Het wijksieraad is in de maak: maak je mee?

Door Zefanja Hoogers

Zoals jullie weten is de prachtige kerstverlichting waar de Klarendalseweg vanaf 2012 tijdens de wintermaanden mee werd versierd, afgeschreven. Omdat ondernemersvereniging **DOCKS** dit al langer aan zag komen én nog steeds het Gouden Piramide budget (rijksprijs uitgedeeld aan Volkshuisvesting Arnhem voor haar werk in Klarendal) duurzaam wilde besteden, is kunstenaar en wijkbewoner **MARCEL SMINK** met een verbindend idee gekomen: aan de bestaande kabels komen het hele jaar ambachtelijk versierde macramé ringen te hangen die het hele Modekwartier met elkaar verbinden. Maar ook de ambachten in de wijk en de makers die er wonen en werken: **HET WIJKSIERAAD!**

Vorig jaar in het vroege voorjaar is ter hoogte van de Kapel een eerste demo komen te hangen en is er aandacht voor gekomen in de lokale media. Ondertussen zijn we meer dan een jaar verder, heeft Marcel alle praktische problemen getackeld, heeft het duurzaamste touw gevonden wat tegen weer en wind kan, is er een verlichtingssysteem ontwikkeld zodat we met feestdagen en wintermaanden traditioneel een verlichte straat hebben, hebben de eerste makers zich gemeld en is het wijksieraad nu ook werkelijk in de maak.

In een oude school onder Hoogte 80 komen alle verenigde en particuliere makers iedere maandag bij elkaar om het kunstwerk in



José meldde zich ongeveer als eerste om mee te werken aan het wijksieraad

elkaar te knopen. Op één van de eerste maandagen spreken we **JOSÉ** en **LONNEKE**. José woont al vijftientig jaar in Klarendal: "Ik had me vorig jaar na het artikel in de wijkkrant direct gemeld. Ik hou van dingen maken én ik vind het leuk om mensen te ontmoeten." Lonneke woont niet in Klarendal, maar heeft er tijdens haar kinderjaren wel geleefd: "Mijn vader had tot de stadssanering een supermarkt in de Johannastraat. Het was superleuk: altijd wel wat aan de hand in de wijk! Nu heb ik er mijn eigen atelier en winkeltje, dus dat ik

nu mee aan het knopen ben aan dit kunstwerk is ook eigenbelang!"

Er zijn momenteel ongeveer vijftien mensen aan het meewerken aan het wijksieraad. De eerste verlichte ringen zullen er tijdens de Nacht van de Mode op 9 juni wel hangen, het eerder beoogde doel om dan klaar te zijn gaat alleen niet lukken. Maar om de kerstdagen te halen en het hele gebied te voorzien van het wijksieraad, is echt alle hulp welkom. Maak daarom contact via wijksieraad.klarendal@gmail.com

Wijkatelier presenteert

EXPO BLOEMEN VOOR DIRK ZELDENRUST EN ARNO ARTS

In de maand mei is er in **café TAPE** aan de Hommelstraat een bijzondere tentoonstelling van de deelnemers aan het **WIJKATELIER**; met de bloemenportretten die zij maakten, eren zij tegelijk twee onlangs overleden markante persoonlijkheden uit Sint Marten respectievelijk Klarendal.

Deelnemers konden de afgelopen periode mee doen met het schilderen of tekenen van bloemen en werden uitgedaagd: hoe ziet het boeket eruit dat jij wil schilderen? Weelderig, bescheiden, verwelkt of net geknipt? Tijdens één van de donderdagsavonden stelde G de vraag: wie wil een hortensia? Ze woont namelijk in het oude huis van Dirk Zeldenrust in Sint Marten, die afgelopen november overleden is. Zijn hele tuin stond er vol mee. Zo kwamen ze over Dirk te spreken, over de vele goede dingen die hij heeft gedaan voor Sint Marten. Waarom daar geen erbetoon aan Dirk van

maken? Des te meer omdat de eerste week van mei staat voor het herdenken van onze overledenen. En toen hoorden ze dat Arno Arts ons ook ontvallen is, net als Dirk zo'n dierbare aanwezigheid gezichtsbepalende persoon in Klarendal.

Het is de vraag of deze wijkkrant bijtijds op de mat valt, maar: op 3 mei om 19.30u herdenkt het Wijkatelier in Tape Dirk en Arno. Er worden herinneringen opgehaald, verhalen verteld en een glas geheven ter nagedachtenis aan deze twee wereldgasten. Berengaria, coördinatie Wijkatelier: 'We hopen dat iedereen komt. Liever geen bloemen: daar heeft het Wijkatelier al voor gezorgd.' Daarna is de expositie tijdens reguliere openingstijden te bezoeken.

Het Wijkatelier is een initiatief uit de wijken Sint Marten en Klarendal, ondersteund door de cultuurmakelaar van Kunstbedrijf Arnhem (Rozet) en Inloophuis Sint Marten. Het Wijkatelier draagt middels connecties en verbintenissen in de wijk mee aan sociale cohesie.



Nathalie Moens werkt aan bloemen uit haar jeugd in Zuid Afrika en het Wijkatelier helpt haar deels door een burnout heen. 'Ik vind het heerlijk weer met mijn handen bezig te zijn. De expositie gaat natuurlijk ook over de deelnemers; zonder hen geen Wijkatelier!'

Heel Klarendal Bakt

Het is nog wat vroeg, maar zet vast in de agenda: op woensdagmiddag **20 JUNI** zal het **KAZERNEPLEIN** tussen 12.00-16.00 uur omgetoverd worden tot een gezond en actief plein voor jong en oud.

Aan het begin van de middag wordt er een **GEZONDE LUNCH** voor kinderen verzorgd en zijn er allerlei **WORKSHOPS** en andere programmaonderdelen die met bewegen te maken hebben. Daarna hebben ouders thuis iets gezonds gemaakt, wat op kraampjes in een grote tent aan wordt geboden aan andere ouders en bezoekers.



De samenwerkende partners in 'Heel Klarendal Bakt' zijn het kinderwerk en opbouwwerk van Stichting Rijnstad, twee docenten van Basisschool Kunstrijk, de SKAR, sport- en spelwerk van de Leuke Linde en de sportbuurtwerker van het Sportbedrijf Arnhem.

~ Redactioneel ~

Na deze krant gaan we er even tussen-uit. Dus dat betekent dat veel nieuws tussen de wal en het schip zal vallen. Het is nog een beetje vroeg voor de Nacht van de Mode op 9 juni, om het maar niet te hebben over Heel Klarendal Bakt op 20 juni. Toch staan deze evenementen in deze krant, want de volgende komt pas vlak voor de zomervakantie van de drukker. Voor alle dingen die tussen de wal en het schip zullen vallen, moeten we trouwe lezers dan toch maar naar Internet sturen. Regelmatig worden daar nieuwsberichten geplaatst op klarendal.nl maar nóg meer ondervangt de Facebook pagina. Het is niet anders.

De krant zit in ieder geval weer vol! Rubriekjes, mensen, een In Memoriam, oproepen, een ondernemer: voor ieder wat wils. Tenminste, dat denken we altijd maar. Wil jij ook iets in de wijkkrant vertellen of melden? Mail ons!

Inleveren van kopy

Uiterlijk kopij woensdag 20 juni.

Kopij ontvangen we graag per e-mail op wijkkrant@klarendal.nl: platte teksten in een Word document en beelden in een zo hoog mogelijke resolutie.

Verspreiding van de krant na 5 juli.

~ Colofon ~



WIJKKRANT KLARENDAL is een uitgave van het Bewonersoverleg

REDACTIE-LEDEN Zefanja Hoogers, Shay Karniel, Marije Ringersma, Annemarie van Ginkel, Bas Bugter

BEZORGERS KRANT NIET ONTVANGEN? Bel 06 - 146 89 701 en hij wordt zo snel mogelijk bezorgd.

Wilt u écht geen wijkkrant? Mail ons uw adres en we slaan uw huis over.



Facebook.com/klarendal



@klarendal2022

E-MAIL wijkkrant@klarendal.nl

INTERNET www.klarendal.nl

Buurtmaatjes

Het Buurtmaatjesproject Klarendal/Sint Marten geeft ondersteuning op maat aan mensen die daar tijdelijk behoefte aan hebben. Een buurtmaatje gaat op bezoek, biedt gezelschap, doet samen boodschappen, gaat mee erop uit of geeft administratieve of computerhulp.

Ook vrijwilliger worden of een buurtmaatje aanvragen?

Meer info: Carla Kool, coördinator

T: 06 - 194 188 29

c.kool@eusebiuparochie.nl

werkdagen: maandag en donderdag

Inloophuis, Van Slichtenhorststraat 34

Vitale Verbindingen is jarig en dat moet gevierd worden!

Ter ere van ons vijftigjarig bestaan organiseren wij een miniconferentie, waar we het verhaal en de visie van Vitale Verbindingen willen delen. En waar uitgebreid de mogelijkheid is om te ontdekken wat voor initiatieven er nog meer in de stad bestaan, zowel voor u als voor ons.

U bent bij deze uitgenodigd op **DONDERDAG 24 MEI** in wijkcentrum **DE NIEUWE HOMMEL** op de Wiltstraat 6.

Met als programma:

15:00 – Inloop

15.30 – Welkom met diverse sprekers

16.30 – De stad in! De wijken van Arnhem worden in het miniatuur vertegenwoordigd door wijkstands, waar we graag horen wat er in die wijk leeft en initiatieven er nog meer in Arnhem bestaan.

18.00 – Afsluiting met soep

We horen graag uiterlijk maandag 14 mei of u kunt komen:

vitaleverbindingen@gmail.com

Zomertoernooi Klarendalsche Biljart Cup

Biljartcentrum Snelpost aan de Agnietenstraat organiseert aankomende zomer voor de tweede keer een toernooi voor alle biljartliefhebbers uit de wijk en weide omgeving. Vanaf 9 juni start het toernooi wat ongeveer 12 zaterdagen zal plaatsvinden; de winnaar krijgt zowel een eigen beker als een wisselbeker de 'Klarendalsche Biljart Cup'.

'Ons doel: het samenbrengen van mensen en gezelligheid. Mensen zijn sociale wezens, we hebben elkaar nodig. We zoeken allemaal naar veiligheid en zekerheid, erkenning en waardering. Daarom houden we familiebanden in stand en gaan we

relaties met elkaar aan. Sociale contacten zijn onmisbaar voor een geestelijk gezond gevoel.' Iedereen uit zowel de wijk als de biljartwereld is welkom om mee te doen aan dit toernooi. Voor mensen die moeite hebben met biljarten, is er een ervaren biljartinstructeur aanwezig om enkele tips te geven. Inschrijven kost niets; de enige kosten die u kunt maken zijn voor consumpties. Dus maak het naar eigen inzicht duur of goedkoop!

Voor meer informatie, maak contact met de organisatie via
j.knoopslubbers@upcmail.nl
of bel 06 43 78 47 90
Biljartcentrum Snelpost Agnietenstraat 88b



Foto van Facebook @biljartcentrumsnelpost: de heren stichters van Snelpost aan de Agnietenstraat 88b.

Schoon Klarendal

VOORBEELD NEMEN

Op de foto zien we LINN met een knijper bij een geadopteerde prullenbak in de wijk. De vriendin van haar vader JANIS, heeft zich door alle verschillende schoonmaak activiteiten van de laatste tijd laten inspireren. "Vaak lag er van allerlei rotzooi wat we dan zelf maar gingen opruimen. Toen de jongste (Leff van bijna 4) ineens met vieze zakjes in z'n handen naar me toe kwam ('kijk is wat ik heb gevonden!') dacht ik - dat moet toch anders kunnen?" Ze hebben een bestaande prullenbak geadopteerd. Daar hebben ze vuilniszakken en een afvalring (makkelijker!) bij gekregen, een prikker hadden ze zelf al. De afvalbak is met ongeveer een week vol en burens nemen er al voorbeeld aan.

Ook actie ondernemen voor een schonere wijk? Volle afvalzakken met zwerfvuil kun je in Klarendal bij de WoonOmgevingsPloeg (WOP) achter laten. Maak contact via: **schoonklarendal@outlook.com**



SCHOON KLARENDAL

ZWERFAFVALKLEPJES

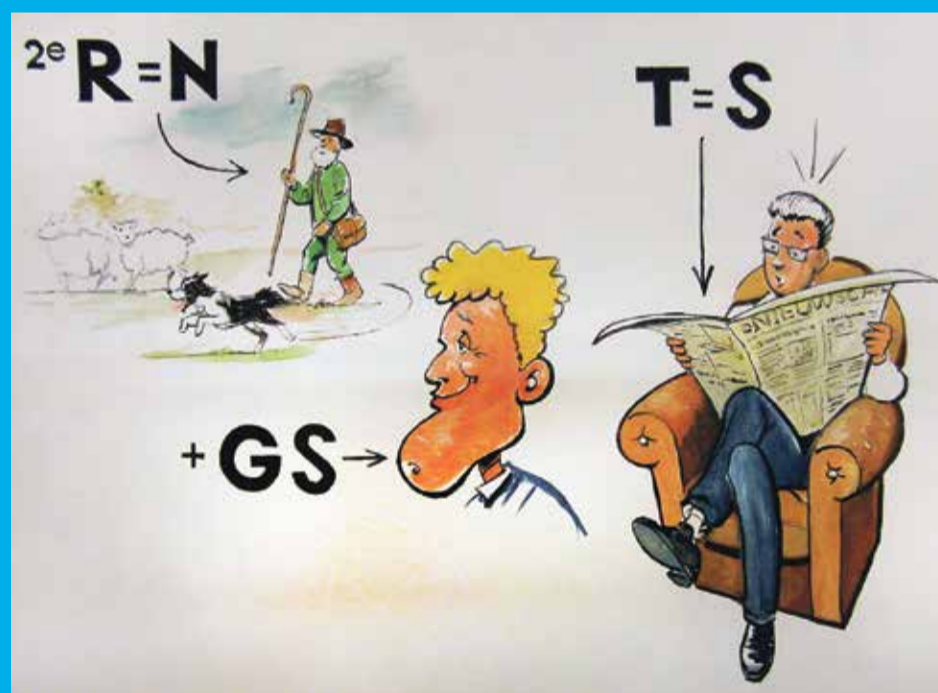
Wisten jullie dat een aantal ondergrondse containers voorzien zijn van zwerfafvalklepjes? Geschikt voor HONDENPOEP! Daar komen altijd overlast meldingen voor binnen bij de gemeente. Dus help mee de wijk leefbaar te houden, hou de hond aan de lijn (dat moet!), neem hondenpoepzakjes mee en deponeer deze in die klepjes. En anders: zoek een loslooplek voor honden op. Grote delen van Park Klarenbeek, bijvoorbeeld.

De klepjes zijn natuurlijk óók geschikt voor je andere afval wat net niet meer in je tas past. Binnenkort krijgen nog véél meer containers een zwerfafvalklepje.

Rebas

Op deze pagina plaatst de wijkkrant kunst uit de wijk, ieder jaar een andere kunstenaar.

In 2018 maakt buurtbewoner, redacteur én kunstenaar **BAS BUGTER** voor iedere krant een rebus, leuk voor jong én oud! De oplossing vind je op de achterpagina. **VEEL PLEZIER!**



Steigers op de Tedingstraat



Mei:

Slaapzakenactie!

Was nu je slaapzak voor 5 euro



DE WASPLAATS
KLARENDAL SINDS 2015

openingstijden
ma. di. do. vr. 9:00-16:00.
wo. en za. 10:00-14:00

Klarendalseweg 439. 026-3798846
www.dewasplaats.nl

En dan... staat u er plotseling alleen voor!
Laat ons uw zorg uit handen nemen.

Johan
Uitvaartzorg 06 10 12 22 05
Dag en nacht persoonlijk bereikbaar
www.johanuitvaartzorg.nl

In memoriam Arno Arts

Door **Bas Bugter**

Op 3 april 2018 overleed kunstenaar ARNO ARTS op 70 jarige leeftijd, thuis in zijn geliefde Klarendal. Velen kenden hem als een bijzonder vriendelijk en veelzijdig man. Behalve met tekenen, schilderen, het ontwerpen van platenhoezen en verpakkingen en het maken van objecten, trad hij op in diverse bandjes en als performance-artist.

Hij vond dat kunst toegankelijk en niet elitair moest zijn en gebruikte veel beeldiconen uit de reclame en de popart, een kunststroming die vooral in de jaren '60 haar hoogtijdagen beleefde. Daarbij maakte hij dankbaar ironisch gebruik van zijn achternaam: "A work of Arts is a joy forever" en "Les beaux Arts" zijn bekende kreten die zijn werk vergezelden. Dat spelen met taal, het maken van woordspelingen, werd ook opgepikt door vrienden en collega's. Ter gelegenheid van zijn 50^e verjaardag werden bedrukte T-shirts verkocht waarvan de opbrengst ging naar "Arno Arts zonder grenzen".

Het werk van Arts maakt ook in Klarendal nog steeds deel uit van het straatbeeld. Zo herinneren de wat oudere Klarendallers zich wellicht Cinema Corso, aan de Klarendalseweg. Het theater werd in 1965 gesloopt om plaats te maken voor nieuwbouw. In opdracht van Volkshuisvesting ontwierp Arts voor de blinde gevel, schuin tegenover de Oost Peterstraat, een object geïnspireerd op de oude geschilderde filmaffiches met klassieke helden als Roy Rogers, John Wayne en Laurel en Hardy in de hoofdrol.

Zijn woning en atelier bevonden zich in de voormalige kruidenierszaak van "Zijlstra en zonen" aan de Klarendalseweg 137. Arts stelde zijn etalage, die bestond uit de twee ramen links en rechts van zijn voordeur, regelmatig ter beschikking aan andere kunstenaars. Op de muur om de hoek, grenzend aan het parkeerterrein van de Albert Heijn, waren voor het winkelend publiek de zogenaamde "Billboard Arts" te zien: opnieuw een manier waarop Arts op originele wijze de kunst onder de aandacht bracht met een knipoog naar de reclame.

Zijn fascinatie voor huisjes speelde de laatste jaren een belangrijke rol in zijn werk. Mini-huisjes, uitvergroete schaalmodellen in talloze variaties. Hij maakte er velen voor beeldtentoonstellingen in binnen- en buitenland. Huisjes die zich misschien

het beste laten definiëren met het Duitse woord "harmlos". Ongevaarlijke, onschuldige schuilplaatsjes waarin de kleurrijke fantasie de vrije loop had.

Rust zacht, Arno Arts.



Arno met een kleurig gebreid modelhuisje, een cadeau voor zijn 70^e verjaardag © René Oudenhoven. Ook Arno's uitvaartdienst in de voormalige Sint Janskerk was kleurrijk.

DOCKS presenteert: Walid's Restaurant

ONDERNEMERSVERENIGING DOCKS PRESENTEERT WALID'S RESTAURANT NIEUWE ONDERNEMERS IN HET MODEKWARTIER

Tekst **Marije Ringersma** foto **Bas Boerman**

WALID ALOMARI (40) heeft sinds drie jaar Walid's Restaurant aan de JP van Muilwijkstraat met de 'BEST CHICKEN PIRI PIRI IN TOWN'.

Ik hoef jou niet te vragen wat je specialiteit op de kaart is zeker?
Hahahaha, dat is natuurlijk kip piri piri!

Wat is je eigen favoriete gerecht?
Geen kip, dat heb ik al genoeg gehad. Ik hou zelf meer van lamsvlees.

Hoe kom je erbij om een restaurant te beginnen met alleen kip piri piri?
Mijn twee kindjes houden heel erg van kip. We gingen vroeger vaak eten bij Juffrouw Tok (in Ede, red) en andere kiprestaurants. Toen realiseerde ik me dat ik zelf ook een kiprestaurant wilde! Er was namelijk nog geen restaurant met alleen kip piri piri in Arnhem.

Van wie heb je leren koken?
Van mezelf. Maar ook een beetje van mijn moeder. Inmiddels ben ik een betere

kok dan mijn moeder hoor, haha. Toen ik 18 was, verhuisde ik van Soedan naar Engeland. In Engeland werkte ik als kok bij een kiprestaurant. Daar heb ik goed leren koken.

Hoe ben je uiteindelijk in Arnhem gestrand?

In Engeland ontmoette ik mijn huidige Nederlandse vrouw. We hebben een tijdje samen in Engeland gewoond, maar mijn vrouw wilde terug naar haar familie in Oosterbeek. We verhuisden dus hierheen. Ik vond het in het begin best moeilijk omdat ik de taal moest leren. Maar ik doe mijn best, nu red ik mezelf goed in het Nederlands.

Wat is het leukste aan een eigen restaurant hebben?

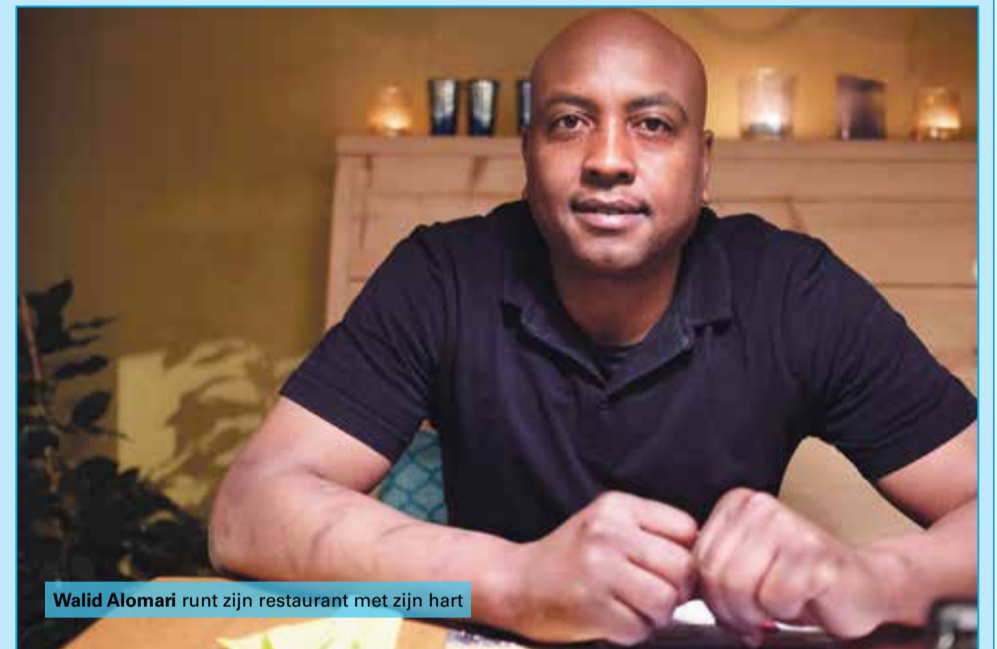
Zelf baas zijn en de vrijheid die ik daarmee heb.

Wat is je droom?

Ik ben heel trots op mezelf, dat het restaurant na drie jaar nog bestaat, het loopt super goed. Dat had niemand verwacht. En ik wil nog groter worden. Allemaal Walid's in heel Nederland. Of misschien wel Europa!

Heb je een geheim recept voor de piri piri saus?

Ja, natuurlijk! Ik heb eerst op YouTube



Walid Alomari runt zijn restaurant met zijn hart

gekeken hoe je een piri piri saus maakt. Vervolgens ben ik gaan proberen wat lekker smaakt. Maar dat blijft mijn geheim.

Ik zag dat je een goede score hebt op lens en op Google. Doe je daar iets speciaals voor?

Ik run dit restaurant met mijn hart. Ik probeer gewoon iedereen blij te maken.

"Er was namelijk nog geen restaurant met alleen kip piri piri in Arnhem"

WALID'S RESTAURANT
Ingenieur J.P. van Muilwijkstraat 21
www.walidsrestaurant.nl

Vragen over werk of inkomen? Kom naar De Molen! - MaatWerkt

Beste Klarendallers. Onlangs zijn wij neergestreken in uw mooie wijk. In MOLEN DE KROON om precies te zijn. Wie wij zijn? Wij zijn negen collega's van het WIJKTEAM, de GEMEENTE ARNHEM en het UWV die klaar staan om u te helpen met alles wat te maken heeft met WERK EN INKOMEN. Donderdag 19 april hielden we open huis. Was u er niet bij? Geen nood, u kunt namelijk altijd bij ons terecht.

Hebt u wel eens vragen over werk of inkomen - eventueel in combinatie met zorg - of moet u iets regelen op dat gebied? Dan heeft u vast gemerkt dat daar veel instanties bij betrokken zijn en dat het soms moeilijk is om door de bomen het bos te zien. Wij hebben besloten daar iets aan te doen. Hoe? Door onze krachten te bundelen en uw kant op te komen. We noemen dat 'MAATWERKT'.

We hopen dat we op deze manier het contact met onze organisaties een stuk gemakkelijker en persoonlijker maken. En omgekeerd hopen we u hierdoor beter en sneller te kunnen helpen.

We zitten zes dagdelen in de week in het bijgebouw van de molen. Als we er zijn, kunt u gewoon bij ons binnenlopen. Maakt u liever een afspraak?
Bel dan met Marielle 06 - 109 244 68
of Sjaan 06 - 109 99 235.

Heeft u contact met een wijkcoach dan kunt u daar ook aan vragen of 'MAATWERKT' iets voor u kan zijn. Vaak komt de coach mee als u dat prettig vindt. Dat kan ook met uw consulent werk of consulent van het UWV.

Hartelijke groet en wie weet tot ziens.



Team MaatWerkt: Wianne, Theo, Marielle, Sjaan, Marieke, Betsie, Sonja, Veronique, Karin. Bij alle andere vragen dan die op het gebied van werk en inkomen, kunt u terecht bij uw wijkteam:
WWW.WIJKTEAMSARNHEM.NL
of via 088 - 226 00 00

Gastvrijheid
Klassiek anno nu

CASPAR

Koffie, speciaalbieren
Wisselende kaart

Dagelijks geopend van 9u30 tot 1u00
Donderdag t/m zaterdag tot 2u00

Elly Lamakerplantsoen 2 ('Putplein')
026 8403524

Wie is je buur?

Door Annemarie van Ginkel

De wijkkrant is al 45 jaar de krant voor Klarendal. Voor iedereen in Klarendal. De redactie doet zijn best om iedereen een keertje in de krant te krijgen. Zodat we elkaar een beetje leren kennen.

In Klarendal wonen we met zo'n 7500 mensen, ruim 2600 daarvan zijn niet in Nederland geboren, dat is ruim een derde. Toch krijgen we deze mensen niet zo gemakkelijk in de wijkkrant. Vandaar dat we in 2018 een serie interviews plaatsten met niet-westerse allochtonen onder het kopje: Wie is je buur?

DEZE KEER: BAHAEEDIN BUDAK

Mijnheer Budak woont sinds 1974 in Klarendal, op verschillende plekken. "Ik heb in de Agnietenstraat gewoond, dat vind ik samen met Onder de Linden ook meteen het mooiste stukje Klarendal. Het loopt daar omhoog, dat geeft een beetje een bergachtig gevoel. Dat maakt Klarendal anders, speciaal."

Budak is geboren in Tocluca, in de buurt van Mardin. Tocluca is een klein dorp, gelegen tussen twee bergen. De huizen hebben meestal twee verdiepingen. Beneden is de stal, iedereen heeft wel een geit of een schaap, en kippen natuurlijk. Boven de stal wonen de mensen, bijna volledig zelfvoorzienend. Dat gaat goed in de kleine gemeenschap. Als er mensen bijkomen moeten er ook mensen weg, anders is er niet genoeg te eten voor iedereen.

"Veel Turkse mensen spreken slecht Nederlands omdat ze hier geen opleiding

hebben gehad. Of ze zijn door een huwelijk hier gekomen" vertelt Budak. Zelf is hij actief in de wijk. Hij heeft mede de Islamitische school opgericht en is 16 jaar voorzitter van de moskee geweest. Hij gaf godsdienstlessen op de Islamitische basisschool en is nu vakdocent en coördinator op een lerarenopleiding.

"De beste onder jullie is degene die nuttig is voor de ander", zei profeet Mohammed, het is mijn motto." Met dit citaat verklaart Budak zijn betrokkenheid bij zijn gemeenschap. Hij houdt zich bezig met vragen als: Wat betekent de dood, waarom bestaat de mens, wat is mens-zijn en hoe moeten we omgaan met andersdenkenden. "We zijn ervoor om elkaars minpunten aan te vullen.



Bahaeddin Budak op de Sonsbeeksingel voor de Agia Sofia moskee waar hij jaren voorzitter van was

"Door met elkaar te praten leer je heel veel"

Zelfs een glimlach is een goede daad, zegt de profeet. Er is veel onheil in de wereld in deze tijd. Omdat men zich niet bewust is van de bedoeling van het leven, dat geeft ontvrieming van de leer. Het gaat mis bij mensen die niet zozeer de leer als basis nemen, maar ego en economie. Daar komen oorlogen uit voort. Door met elkaar te praten leer je heel veel.

Ik wil dan ook iedereen die een vraag heeft over de islam uitnodigen om bij ons in de moskee langs te komen."

Wie zijn jullie nou? Wie zijn jullie nou? Wie zijn jullie nou? Mick en Anne Koopman

Tekst: Marije Ringersma Foto: Bas Boerman

In het nieuwe huizenblok aan de Hemonylaan/Agnietenstraat wonen **MICK KOOPMAN (39)**, **ANNE WENTINK-KOOPMAN (37)**, dochter **NIKKI (4)** en **KAT FREEK (7)**.

Hoe kwam dit huis op jullie pad?

We waren op zoek naar een grotere woning met een tuin. Anne had net een yogales gehad en reed op weg naar huis langs dit stuk grond. Ze was helemaal enthousiast! Het 'te koop' bord stond toen al heel lang op dit poepveldje hoor. Later, bij een open dag kon je je inschrijven voor een woning. Er waren 60 mensen die een huis wilde en er waren maar 16 huizen te koop. We waren ingeloot! Het voelt echt als een lot uit de loterij.

Wat voor soort mensen wonen er in de straat?

Bijna allemaal jonge stellen met kinderen.

Het sluit heel erg op elkaar aan. Omdat we nu in de achtertuinen nog geen afscheiding hebben, is het één grote tuin en rennen de kinderen van het ene huis naar het andere huis. Het klikt aan alle kanten, en dat is een groot geluk.

Wat is de grootste wens die uit is gekomen?

Anne: openslaande deuren naar de tuin en een kind dat buiten kan ravotten.
Mick: Grappig, ik heb een heel ander antwoord. Namelijk dat ik zo ontzettend trots ben op dat Anne en ik dit samen even hebben geflikt.

Wil je daar iets meer over vertellen?

Je bent 1.5 jaar eigenaar van de grond, en dan hoor je van iedereen: "nu begint het pas" of "wacht maar totdat je huis opgeleverd is, dat is echt een inbreuk op je relatie". Maar bij ons is het tegenovergestelde waar. Ik ben juist ontzettend trots op onze relatie!

"Het geeft zo ontzettend veel voldoening als je iets met je eigen handen maakt"

Heb je je ergens over verbaasd in dit woonavontuur?

Ja, ik ben echt een ontzettende kluslul geworden. Het geeft zo ontzettend veel voldoening als je iets met je eigen handen maakt. Een paar weken geleden heb ik bijvoorbeeld samen met een vriend de tuintegels gelegd. En eerder heb ik samen met Anne alle plinten gezet.

Wat doe je in het dagelijks leven naast tuintegels leggen en plinten zetten?

Ik ben een grafisch vormgever. Ik maak huisstijlen, logo's, websites voor grotere (inter-) nationale bedrijven, maar ook voor Arnhemse ondernemers. Naast mijn werk wilde ik ook graag iets maatschappelijks doen. Wat ik onder andere belangrijk vind zijn dierenrechten. Daarom ontwerp ik ook voor organisaties die zich daarmee bezig houden.

Wat vind je belangrijk aan dierenrechten?

Empathie vind ik belangrijk, dus ook naar dieren toe. Waarom zou ik het ene beest wel opeten en het andere niet? Dat kon ik niet rijmen. Sinds een paar maanden eet ik nu i.p.v. vegetarisch ook veganistisch (helemaal geen dierlijke producten, red). Ik doe dat voor de dieren én voor het klimaat. Ik vind het overigens niet moeilijk om geen kaas of vlees te eten. Stoppen met roken vond ik moeilijker!

Tot slot, wat vind je nog meer leuk om te doen?

Ik zit in een punkband als drummer. Blijven rammen. Dat houdt me jong.



Anne en Mick op de zojuist gelegde tuintegels

Nieuwtjes uit de Wasplaats

Per 1 mei heeft de **WASPLAATS** vernieuwde openingstijden: maandag, dinsdag, donderdag en vrijdag van 9.00 tot 16.00 uur/woensdag en zaterdag van 10.00 tot 14.00 uur/zondag gesloten.

NIEUWE ACTIVITEITEN BIJ DE WASPLAATS!

Elke maand:

- Tweedehands hands **KLEDINGMARKT**
- **EEN KIND KAN DE WAS DOEN**; voor jong en oud! iedereen is welkom. Op de laatste woensdag van de maand zal er 's middags vanaf half drie tot 4 een activiteit plaatsvinden
- **BONTEWASAVOND**; een karaoke, bingo, klaverwassen, elke maand een andere activiteit op een donderdagavond met een hapje en een drankje

Houdt de nieuwe flyer en poster in de gaten voor welke datum het zal het zijn

OOGST



In Winkeltje OOGst is sinds dit jaar **MONIQUE LOTGERINK** het gezicht wat op de werkvloer de scepter zwaait. Monique is een creatieve wijkbewoonster die eerder al glas in lood creaties leverde aan het winkeltje. Nu komt zij twee middagen in de week - maandag en donderdag - om er alles op orde te houden zodat het winkeltje er leuk uit ziet. "Maar ook op de andere dagen loop ik meestal wel even binnen om te kijken hoe het er voor staat, of er briefjes liggen, vragen zijn... En ik vind het er natuurlijk ook gewoon gezellig!"

Wel handig voor mensen die iets willen verkopen via Winkeltje OOGst, of juist weer ophalen of hun opbrengsten willen innen: kom dan maandag of donderdagmiddag!

WASPLAATS GOES ARTS

In de maand mei hangen er onder het mom van 'Wasplaats goes arts' (iedere maand ander werk van een kunstenaar uit de wijk) schilderijen van **NICKY SCHOLTEN** (woonde eerder in Klarendal). In juni hangen het affiches en schilderijen van **THOMAS VAN SLOOTEN**.

INLOOP ONDERLING

Op woensdagochtend van half 11 tot half 2 komen bewoners bij elkaar en maken samen verschillende dingen. Elke laatste woensdag van de maand organiseren ze ook nog een bingo!

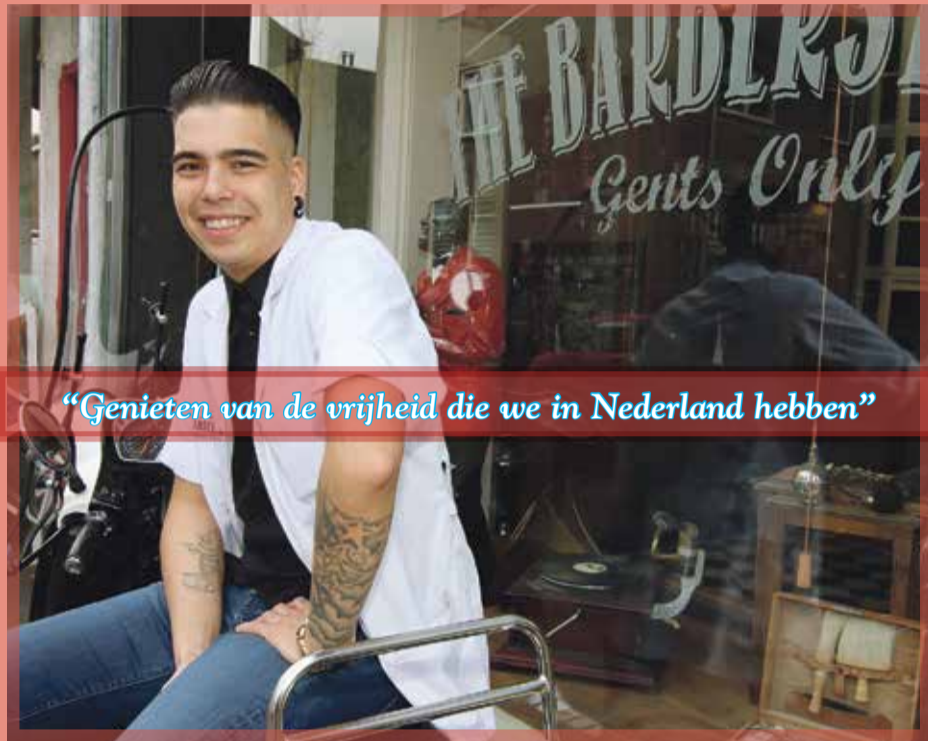


DE WASPLAATS
KLARENDAL SINDS 2015

HERDENKEN TEKST ANNEMARIE VAN GINKEL - FOTO'S ZEFANJA HOOGERS

Als deze krant uitkomt is het 4 mei, of net geweest. Dodenherdenking. Traditioneel een dag om stil te staan bij de slachtoffers van de tweede wereldoorlog. Belangrijk, maar er zijn natuurlijk nog wel meer dingen om aan terug te denken. De redactie trok de wijk in om te onderzoeken welke persoonlijke dingen memorabel zijn bij Klarendallers.

DUDLEY



“Genieten van de vrijheid die we in Nederland hebben”

We komen eerst **DUDLEY** tegen. Hij denkt vooral terug aan 5 mei. “Dan is er altijd een muziekfestival in Wageningen” zegt Dudley. “We gingen er altijd met een grote groep jongens heen. In Wageningen mag je geen alcohol meenemen, dus dat deden we dan stiekem. Zonnetje erbij, lekker chillen, genieten van de vrijheid die we in Nederland hebben.”

Dudley is al 5 jaar barber in de **BARBERSHOP**. 'Gents only' staat er op het raam. Hij heeft de kappersschool doorlopen. “Dat is nu niet meer relevant, je hebt een interne opleiding tegenwoordig.” vertelt hij. Als antwoord op onze nieuwsgierigheid laat Dudley nog weten: “Als vrouwen bij ons binnen willen komen, dat mag, maar ze hebben niet zoveel te zeggen.”

PAULA



“De leukste plek van Klarendal zijn de steegjes”

Een eindje verderop in de straat zien we **PAULA**. Paula had aan een halve vraag genoeg om ons een uitvoerig beeld van het Klarendal uit haar jeugd te schetsen: “We hadden rommelmarkten. Als er geen brood was ging je bij de buurvrouw brood halen. Ik kwam als klein kind al op de Leuke Linde, mijn kinderen ook en nu mijn kleinkinderen. Iedereen kent iedereen. De leukste plek van Klarendal zijn de steegjes. Daar gingen we vroeger heen om stiekem te roken en te kussen. Met van Onstein, Willemsen en van Cammen (die laatste naam weten we niet zeker, red.). De warmte gewoon.”

Ik verheug me al op de Nacht van de Mode, dan zie je weer iedereen. Ja nu ook wel, maar dan zie je extra iedereen. We hebben de wasmasjien kapot, dus de buurvrouw doet de was. Koop ik het zeepoeder. Ja, dat is nog net als vroeger.”

AXEL EN ROCHÉ



“We zijn naar het oorlogsmuseum geweest”

AXEL EN ROCHÉ voetballen op een klein pleintje. Na toestemming van hun ouders voor hun foto in de krant mogen we ze interviewen. “Hij is negen dagen ouder dan mij. We zijn de drie musketiers met Mason, die is ook in maart jarig, alleen is hij nu thuis.” De jongens kennen elkaar al vanaf hun derde. Ze kunnen voetballen en hebben veel fantasie. Toen ze kleuters waren wisten ze een heks te wonen en ook kabouters. “Nu denken we niet meer dat dat geluid een heks was.” zegt Roché. Verder weten ze heel veel over de oorlog. “We zijn naar het oorlogsmuseum geweest. De Nederlanders hebben de John Frostbrug kapot gemaakt zodat de Duitsers er niet door konden. Maar toen de oorlog afgelopen was vonden ze dat wel jammer, want toen konden ze er zelf ook niet meer over.”

BEP EN HENNIE



“We kennen elkaar van de camping”

BEP EN HENNIE lopen met hun kleindochters langs en willen wel even met ons praten. “Wij zijn de oma's van deze kinderen uit de Agnietenstraat” zeggen ze. Bep is de moeder van de moeder van **IRIS** en **JULIA** en Hennie de moeder van de vader. “We kennen elkaar van de camping in Rekken. Daar hebben onze kinderen elkaar ook leren kennen. Nog steeds staan we naast elkaar daar, allebei een sta-caravan. De kinderen hebben er ook één, maar ze hebben ook een sleurhut.” “Met een stapelbed erin, ik slaap boven, ook al ben ik de kleinste” zegt Julia. Fijne vakantie alvast allemaal!

MARIJN



“Het meest memorabele moment uit mijn leven was de geboorte van mijn oudste zoon”

Tot slot treffen we **MARIJN**. Hij wil wel met ons delen dat het meest memorabele moment uit zijn leven de geboorte van zijn oudste zoon was. “We hadden het lang uitgesteld, wel acht jaar. Ik was bij zijn geboorte. Ik heb zijn navelstreng nog doorgeknipt. Daarna zat hij bij mij op schoot, we zaten alleen maar naar elkaar te staren, heel lang voor mijn gevoel.” Dank voor je verhaal Marijn.

W I J K W I J Z E R

MFC Klarendal

MFC KLARENDAL

Voor bijna alle vroegere diensten van de Wijkwinkel, kunt u nu naar MFC Klarendal, Kazernplein 2, 6822ET Arnhem. Telefoon 026 - 377 20 50

U kunt er een kopje koffie drinken en u vindt daar **plastic afvalzakken, foldermateriaal** en andere informatie. Ook het **bewonersoverleg** (vroeger wijkplatform) vindt er plaats.

Alle informatie treft u op:

www.klarendal.nl/mfc.

MFC ook te vinden op:

www.facebook.com/mfcklarendal

Participatiewerker Songul Gurses

Klarendal/Sint Marten werkt in het MFC:

s.gurses@rijnstad.nl - telefoonnummer 06 - 464 405 91

Opbouwwerker Rob Klingen werkt in het MFC:

r.klingen@rijnstad.nl - telefoonnummer 06 - 553 216 64

Klarendal is ook te vinden op de gemeentelijke website: www.arnhem.nl > stad & wijken > mijn wijk

Bewonersoverleg



De belangrijkste agendapunten van het **BEWONERS-OVERLEG VAN 18 APRIL** waren het voor een deel toekennen van aanvragen **BILJARTCLUB "DE SNELPOST"** en de **WERKGROEP "MULTICULTURELE UITSTAPJES"**.

Vervolgens is het bewonersoverleg geïnformeerd over het project **"ARNHEM KLIMAATBESTENDIG"**. Dit project heeft als doel Arnhem beter bestand te laten zijn tegen wateroverlast en hittestress.

Als bewoner van de wijk kan je daar aan meewerken door je tuin zoveel als mogelijk te vergroenen. Tijdens de **PLANTJESDAG OP 12 MEI** zijn er medewerkers van "Arnhem klimaatbestendig." Aanwezig om daar meer over te vertellen.

Daarna was het aan de baas van **BOUNZ ARNHEM** om te vertellen hoe de stand van zaken is, vooral ten aanzien van het meedoen van kinderen met een laag inkomen. Dit gaat het laatste jaar beter door goed gebruik te maken van de **GELREPAS**. De samenwerking met basisschool **KUNSTRIJK** is ook positief verlopen.

Nuttige nummers in de wijk

Zoek in de: <input type="radio"/> Telefoongids <input checked="" type="radio"/> Bedrijvengids	
Naam:	<input type="text" value="Politiepost"/>
Straat, huisnummer:	<input type="text" value="Hommelseweg"/>
Postcode, plaats:	<input type="text" value="Klarendal"/>
Telefoonnummer:	<input type="text"/>

Wijksteunpunt: Hommelseweg 56, maandag t/m vrijdag van 10.00 uur tot 12.00 uur. Tel. 026 - 443 34 35

Joke Bartelink - joke.bartelink@politie.nl

Eric Hortensius - eric.hortensius@politie.nl

Spreekuur wijkagent dinsdag van 18.00u tot 19.00u.

Rechtswinkel Arnhem: iedere dinsdag tussen 19.00u en 20.00u in MFC Klarendal

Grofvuil ophalen: tel. 026 - 446 04 90 (SITA)

Oud Papier/Plastic: www.arnhem.nl/afvalwijzer

Klachten openbare ruimte: tel. 0900 1809

Volkshuisvesting: tel. (026) 3 712 712

Jongerencentrum De Mix: tel. 026 - 445 86 21

Kinderwerk Klarendal: MFC Klarendal, tel. 026 377 20 63

Steunpunt Huiselijk Geweld: 0900 -126 26 26

Inloophuis Sint Marten: Van Slichtenhorststraat 34, tel. 026 - 442 60 66 Inloop elke di. en don. van 10.00 tot 12.00u.

Burenhulp tel. 06 - 442 48 687 (maandag t/m vrijdag)

John Kemps met pensioen

Door Annemarie van Ginkel

Na bijna 45 jaar als schoolmeester in Klarendal gewerkt te hebben, ging **JOHN KEMPS** van Basisschool Kunstrijk op 26 april met pensioen. Reden voor de redactie om hem een bezoekje te brengen.



In augustus 1974 begon John op de toenmalige Sint Annaschool. Hij gaf les aan de eerste kinderen van buitenlandse gastarbeiders. In het begin waren dat Italianen, al gauw gevolgd door Turkse kinderen. Omdat er nog maar weinig materiaal voorhanden was heeft John door de jaren heen heel veel zelf uitgevonden. Vooral voor oudere kinderen, omdat het materiaal voor groep 3 (vroeger de eerste klas) een beetje te kinderachtig was. De ervaring maakte hem wijzer, hij gebruikte vooral spelenderwijs dingen uit de klas.

In Johns begintijd waren de leerkrachten nog veelal nonnen en fraters, hij behoorde tot de jongere garde. Het was de tijd van mondje dicht en luisteren. Later verschoof het onderwijs perspectief naar 'het kind moet het zelf ontdekken.' "Daar komen ze nu weer wat op terug. Die zelfontdekken-manier is niet voor iedereen geschikt. Het ene kind gaat nou eenmaal sneller of kan meer dan het andere. Maar ik blijf altijd kijken naar wat kinderen wél kunnen."

Dat laatste komt een paar keer terug in hun gesprek, zodat ik begrijp dat misschien wel drie generaties Klarendallers zijn gesterkt in hun gevoel voor eigenwaarde door meester John. John stelt dat kinderen niet zoveel anders zijn dan 40 jaar geleden. "Zet ze in een zandbak met een schepje en er gebeurt nog precies hetzelfde." Wel ziet hij dat het drukker is geworden voor kinderen; de prestatiedruk is groter en er is meer afleiding in de vorm van spelletjes, televisie, beeldschermen. Ook de leerkrachten staan nu meer onder druk. Ze hebben veel meer vergaderingen, leerlingvolgsystemen, toetsen en cursussen.

Op mijn vraag naar een mooi verhaal

vertelt hij: "We gaven een keer met alle leerkrachten een toneelvoorstelling voor de kinderen. Ik speelde de agent, met een kostuum aan en een opklapsnorretje. Nou hadden we voor de school een speelveldje. Daar liet altijd een man van een bepaalde familie in de wijk zijn hond uit. Zelfs als de directeur van de school boos naar buiten kwam omdat hij zijn hond in het speelveldje liet poepen, was hij niet onder de indruk. Die dag, toen ik politieagent speelde, kwam hij weer met zijn hond. Ik stak mijn wijsvinger op en keek hem dreigend aan, hij wist niet hoe snel hij weg moest wezen"

John glimlacht voortdurend als hij over zijn werk vertelt. Wat gaat hij met meest missen? "De kinderen! Ik heb altijd voorpret als ik dingen ga aanbieden waarvan ik denk dat ze ze leuk gaan vinden. Genieten als dat dan ook zo is." Hij heeft ook wel zin in zijn pensionering. "Hobby's genoeg: wandelen, golf spelen, fitness... Ik hou van klussen en we hebben een vakantiehuisje in Duitsland. Maar als ik het echt blijf missen, dan kom ik na verloop van tijd weer terug voor 1 of 2 dagen in de week om te helpen. Extra handen in de klas zijn altijd welkom."

De wijkkrant wenst John een hele mooie tijd toe en namens heel Klarendal: bedankt voor je inzet en toewijding de afgelopen 45 jaar!

Meester Gezel 2018

Door Zefanja Hoogers

In maart is de tweede editie van het project **MEESTER GEZEL KLARENDAL** van start gegaan. Gezellen gaan in de leer bij meesters in het Modekwartier, ofwel jongeren leren door te doen bij ambachtelijke ondernemers in de wijk Klarendal. Net als vorig jaar presenteren zij hun eindresultaten tijdens de **Nacht van de Mode, het jaarlijkse mode-event van ondernemersvereniging DOCKS** in juni.

Rijn IJssel en Stichting JAM

Dit jaar zijn er enthousiaste gezellen geworven via het Rijn IJssel. Diverse MBO leerlingen die een opleiding volgen in de mode branche, meldden zich gemotiveerd om van alles op te steken bij de creatieve ondernemers. Daarnaast is er ook een gezell aan het werk via Stichting JAM, een stichting die zich inzet voor jonge moeders. Alle gezellen komen wekelijks bij hun meester en werken binnen tien bijeenkomsten van drie uur richting een eindproduct.

Moodboards, Meester Gezel collectie

Aan de hand van de thematiek van de Nacht van de Mode (Feest, Circus, cirkels) en eigen smaken zijn de gezellen aan het

werk gegaan met moodboards, een compositie van inspirerende beelden. Deze zijn weer samen gelegd en over gebrainstormd: de gezellen van het Rijn IJssel zitten in een boeiend groepsproces. Ze beslissen bijvoorbeeld samen over kleurstellingen en vormen en werken naar een collectie toe.

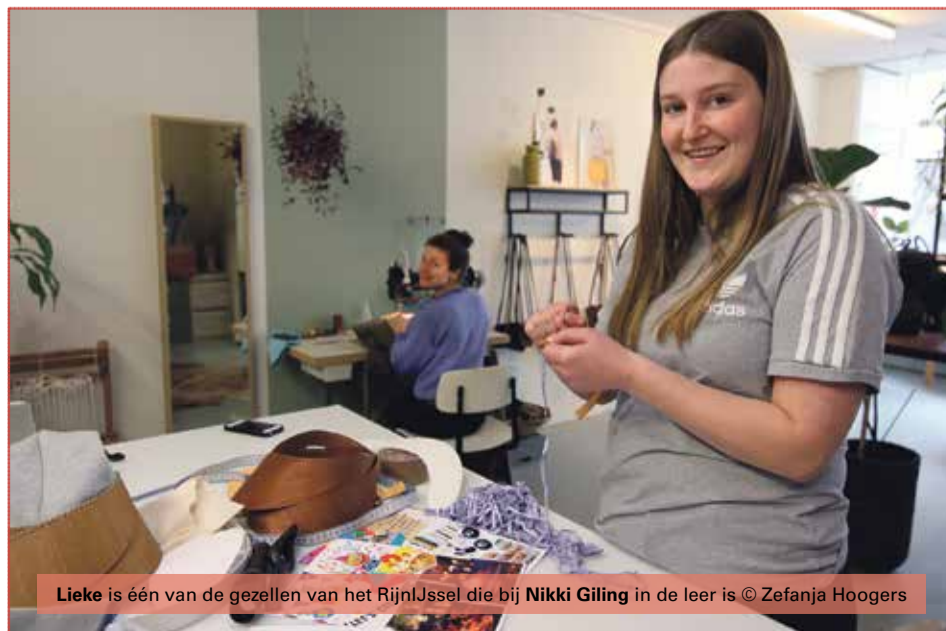
Niet alle ondernemers zijn mode-ondernemers trouwens, dus zowel sieraden als een print en een bijzondere riem krijgen een plek in de collectie. Naast de Meester Gezel collectie, is ook Instagram een gezamenlijk proces: op verzoek van de deelnemers is er een account aangemaakt waar zij zelf beelden voor leveren over wat ze meemaken bij de meesters.

Partners

Het Meester Gezel project is een samenwerking tussen de cultuurmakelaar van Kunstbedrijf Arnhem, Rijn IJssel, Gemeente Arnhem, Stichting JAM en de ondernemers in het Modekwartier.

Zet zaterdag 9 juni alvast in de agenda: Nacht van de Mode! En volg de gezellen en hun meesters via:

[facebook.com/MeesterGezelKlarendal](https://www.facebook.com/MeesterGezelKlarendal)
[instagram.com/meester.gezel.klarendal](https://www.instagram.com/meester.gezel.klarendal)



Lieke is één van de gezellen van het Rijn IJssel die bij Nikki Giling in de leer is © Zefanja Hoogers

[advertorial]

TAPE – frisse wind

Sinds afgelopen december is er op de Hommelstraat nieuw leven geblazen in café **TAPE**. Onder bezielende leiding van **WENDO KROON** is **TAPE** een klein beetje het zelfde, maar toch vooral vernieuwd met grote en kleine redenen er weer eens binnen te lopen.

We kennen Wendo Kroon in Arnhem van o.a. de Klarenmarkt, de Kademarkt en de Wereldkeuken. 'Ik ben blij weer in de oude buurt terug te zijn!' vertelt Wendo. Samen met haar collega's **ISIS**, **JIMMY** en **LEONIE** verzorgen zij er een gevarieerd programma vanuit zowel de keuken als in evenementen.

Uit de keuken komt een wisselende kaart, zijn er alternatieve biertjes (ook van de tap!) en alternatieve frisdranken 'En keigoede koffie!' natuurlijk. De afgelopen maand is **TAPE** iedere maandag en dinsdag omgetoverd tot **POP-UP RESTAURANT**, met veganistische gastkok **DEMIAN PARASMO**. 'Dat heeft Arnhem nog niet voor handen en is up-coming' aldus Wendo. Bij het ter perse gaan van deze krant heeft **TAPE** maandag 7 en dinsdag 8 mei **Demian** nog over de vloer. Het pop-up restaurant dient tevens als prof-

tuin; wellicht blijven enkele veganistische recepten in de keuken hangen en misschien is het zelfs voor herhaling vatbaar.

Maar altijd zijn er taarten, cakes en quiches die het team bereidt voor gasten. Ook buurtbewoners zelf laten hobby's uit de hand lopen en leveren heerlijke taartjes met spinazie en noten.

Verder heeft **TAPE** iedere zaterdag of zondag gratis **LIVE MUZIEK** en **VOORSTELLINGEN** én iedere maand is er een andere **EXPOSITIE** ingericht. Eerder waren fotografen Carel Lanters & Aracelli, Amber en Zefanja aan de beurt. In mei heeft het Wijkatelier een kunsttentoonstelling ingericht. Wendo wil het liefst Arnhemse kunstenaars, maar de te exposeren werken moeten in ieder geval kwaliteit hebben.

Vanuit **TAPE** verenigen zich sinds kort ook inofficieel de ondernemers op de Hommelstraat. Ze overleggen waar ze elkaar vanuit een gunfactor eventueel kunnen steunen. **TAPE** benadert bijvoorbeeld Syrisch eethuis Damascus over vegetarische hapjes om aan te bieden in het café. Tijdens de **NACHT VAN DE MODE** blazen de ondernemers samen dit deel van de wijk nieuw leven in. Op de Hommelstraat kunnen we op 9 juni versieringen, drankjes, hapjes en een feestje verwachten.

Voor al het actuele, zie (ook zonder lid te zijn van Facebook!) www.facebook.com/TAPEarnhem

TAPE – zeven dagen open Hommelstraat 66



Feestelijke 10^e editie Nacht van de Mode

Bij een jubileum hoort feest, een grandioos feest! En daarom pakt het Modekwartier dit jaar flink uit tijdens de 10^e editie van **Nacht van de Mode**. Op **ZATERDAGAVOND 9 JUNI** openen ontwerpers van het Modekwartier traditiegetrouw tot middernacht de deuren van hun winkels en ateliers voor liefhebbers van fashion, art & design.

Om 16.00 uur vertrekt een **FEESTELIJKE PARADE** vanuit de binnenstad richting Modekwartier waar de Nacht van de Mode op spectaculaire wijze wordt geopend op het Kazernplein.

Vanaf dat moment zijn de straten gevuld met kleurrijke **PRESENTATIES**, **SHOWS** en o.a. **LIVE MUZIEK** en natuurlijk pakken ook de horecagelegenheden flink uit.



Opening 't Koetshuisje

Afgelopen april heeft Kinderdagverblijf 't Koetshuisje officieel haar deuren aan de Geert Grootestraat 6 geopend.

Maximaal twaalf kinderen tussen de 0 en 4 jaar per dag worden door pedagogische beroepskrachten begeleid en gestimuleerd in hun verdere ontwikkeling. Verdere uitbreiding is, door de unieke locatie, niet mogelijk.

Binnen 't Koetshuisje wordt niet gewerkt met traditionele groepsvormen met leeftijdgenoten. 't Koetshuisje heeft ruimtes zoals thuis: rustige ruimtes om je terug te trekken en ruimtes om samen te zijn en activiteiten te ondernemen. Plezier maken en (sociaal) optimaal ontwikkelen zijn de doelstellingen.



Nieuw in de wijk kinderdagverblijf

't Koetshuisje

Kwaliteit door kleinschaligheid voor kinderen tussen 0 en 4 jaar

www.hetkoetshuisje.nl

0619919911

Huis van Puck

OPEN PODIUM KUNSTBENDE
EDITIE

CENTRUM VOOR
DE PODIUMKUNSTEN

Huis van Puck

VRIJDAG 15 JUNI
organiseert
Huis van Puck in
samenwerking met
Kunstbende Gel-
derland een speci-
ale OPEN PODIUM
KUNSTBENDE
editie!

Kunstbende is een lan-
delijke wedstrijd voor jong
creatief talent van 13 t/m 18 jaar.



Jonge talenten doen niet alleen podiumervaring op, maar krijgen ook nuttige feedback van een professionele jury.

Bovendien maken ze kans op mooie prijzen zoals vrijkaartjes, tegoedbonnen, optredens, exposities en workshops. Jaarlijks doen ongeveer 300 jonge talenten mee in Gelderland in de categorieën *dans *dj *expo *fashion *film *muziek *taal *theater.

De Gelderse voorronde was zondag 22 april j.l. in Doornroosje Nijmegen. 15 Juni krijgen de 8 finalisten de kans om nog wat extra vlieguren op het podium van Huis van Puck te maken voordat ze zaterdag 30 juni de finale spelen in de Westergasfabriek in Amsterdam.

De finalisten krijgen deze avond feedback van elkaar, professionele kunstenaars en... van jou! Kom je ook?

Datum 15 juni 2018

Tijd 20.00u

Locatie Huis van Puck / Kazernplein 6-2,

Entree € 5,-

Reserveren www.huisvanpuck.nl



MOLENAARS, IMMATERIEEL ERFGOED

Sinds 1870 neemt de korenmolen De Kroon een prominente plaats in de wijk Klarendal. Vroeger waren het beroepsmolenaars die hier hun graan, tarwe en rogge hebben gemalen. Het meel ging voornamelijk naar de voormalige kazernes in de stad, de Willemskazerne en naar de Menno van Coehoorkazerne in Klarendal.

Toen in c.a. 1900 aan de Klarendalseweg een nieuwe stoommaalderij voor de beide kazernes werd gebouwd, viel een belangrijke klant weg voor De Kroon en werd alleen nog meel geleverd aan enkele bakkerijen in de stad. In de jaren daarna viel een groot deel van de inkomsten weg, het beroep van molenaar werd hierdoor minder aantrekkelijk en de molen raakte in verval.

Vanwege het monumentale karakter zijn gelukkig veel molens in Nederland behouden en staan nu op de monumentenlijst. Nederland telt nog steeds zo'n 1100 molens die beeldbepalend zijn voor het landschap of de dorpen en steden waarin zij staan. De vaak zeer hoge kosten voor onderhoud en reparatie van al deze molens worden gedragen door o.a. fondsen, inkomsten uit meelverkoop, bijdragen van de eigenaar van de molen, en de overheid die (in steeds mindere mate) bijdraagt.

Maar hoe zit het nu met de molenaars die verantwoordelijk zijn voor deze molens? Het beroep van molenaar wordt nog maar zelden uitgeoefend. Er zijn in heel Nederland nog een handvol molenaars die dit oude ambacht beroepsmatig uitoefenen. De overige molens worden door vrijwilligers bemand, zo ook bij onze molen. Zo'n vijftig jaar geleden zag men landelijk het

belang en de noodzaak van goed opgeleide molenaars om deze monumenten te bemannen en in goede staat te behouden. Daarom werd in 1972 het Gilde van Vrijwillige Molenaars opgericht om zo landelijk een gedegen opleiding te verzorgen en de molenaars bij te staan met goede raad. Zo is dit oude ambacht van molenaar, onlosmakelijk verbonden met deze nationale monumenten, behouden voor de toekomst.

In maart 2016 is er, met o.a. hulp van het Gilde van Vrijwillige Molenaars, een voorstel gedaan om dit ambacht voor te dragen voor de 'Representatieve Lijst' van immaterieel erfgoed van UNESCO. Op 7 december 2017 is dit voorstel overgenomen en staat dit oude Nederlandse ambacht op de wereldwijde lijst voor Immaterieel Erfgoed van UNESCO. Een belangrijk feit dat vrijwel nergens bekendheid heeft gekregen!

Elke zaterdagochtend, van 10.00 tot 13.00 uur kunt u dit rijksmonument bezoeken en kennismaken met de nieuwe museumstukken die de molen bedienen en in bedrijf houden. Verder is er nog een winkelteam (ook vrijwilligers), dat zorgt voor de verkoop van onze meelproducten. U bent van harte welkom.

Voor meer informatie zie:

WWW.MOLENDEKROON.NL

AGENDA MUZIEK BIJ DE MOLEN

3 mei Etan Huijs - Singer-songwriter

17 mei NondeSjuSjo - Ode aan Johnny Cash

7 juni Katrien Verheijden zingt Janis Ian
20 juni Elles Springs- Singer- songwriter en een mix van americana, jazz en blues

Kinderwerk Kinderwerk Kinderwerk Kinderwerk

Afsluiting Leeskids

Na weken hard werken, veel leren en samen plezier maken, hebben onze 'stoere Leeskids' het project Leeskids afgerond. Ter afsluiting hebben we een bezoek aan de bibliotheek gebracht. Daar hebben we een rondleiding gekregen en mochten we 'achter de schermen' kijken bij de grote boekenkasten en de lopende band waar alle teruggebrachte boeken binnen komen. En we mochten van de glijbaan!



Alle kinderen hebben een certificaat gekregen en een klein kadootje, als dank voor het meedoen. Wij vonden het super om met jullie te mogen werken en we hopen natuurlijk dat het lezen en schrijven nog beter gaat! Gewoon goed je best doen!

Lieve groetjes van alle leiding van Leeskids



De Leuke Linde De Leuke Linde De Leuke Linde De Leuke Linde

Mei

2 mei	Piratenmiddag	De Leuke Linde	13:30 - 15:30
9 mei	Sport en Spel	De Leuke Linde	13:30 - 15:30
16 mei	Inline Skate Middag	De Leuke Linde	13:30 - 15:30
23 mei	Ouder-Kind middag	De Leuke Linde	13:30 - 15:30
30 mei	Wijk sportdag	De Leuke Linde	13:30 - 15:30

Juni

6 juni	BMX Dag	De Leuke Linde	13:30 - 15:30
13 juni	Buitenspeeldag	De Leuke Linde	13:30 - 15:30
20 juni	Klarendal Bakt!	Wijkplein MFC Klarendal	12:30 - 15:00
27 juni	Mini-kermis middag	De Leuke Linde	13:30 - 15:30

Juli

4 juli	Holiday Kick Off	De Leuke Linde	13:30 - 15:30
--------	------------------	----------------	---------------

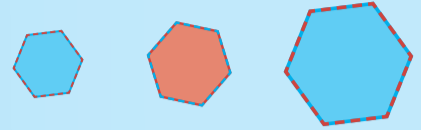
Stichting Samenwerken
De Leuke Linde



Klare Taal Junior Klare Taal Junior Klare Taal Junior Klare Taal Junior

Door Annemarie van Ginkel

Klare Taal junior mei 2018



Op een doodgewone doordeweekse dag kwam ik in de Leuke Linde heel bijzondere kinderen tegen. Dat is op zich niks bijzonders, want ik kom altijd bijzondere kinderen tegen. Daarom komen jullie ook in de krant. Deze meisjes zijn bijzonder omdat ze allebei een heleboel talen spreken. Hier zijn ze zelf aan het woord:



Mijn naam is **Elile**. Eigenlijk woon ik in Luxemburg, maar ik logeer vaak bij opa en oma. Dat is leuk, ik heb hier veel vrienden en er zijn veel speeltuinen. Ik was klein in Ethiopië. Mijn moeder heeft mij naar een boerenland gebracht. De boeren wisten niet wat ze met mij moesten dus die hebben me naar de politie gebracht. Die zeiden: "Dat kan zo niet verder gaan, je moet geadopteerd worden." Zo kwam ik bij mijn adoptieouders waarmee ik nu in Luxemburg woon. Ik was op voetbal, ik ben een goede aanvaller. We moeten blij zijn. We hebben goed eten en drinken en we hebben dingen om mee te spelen.

Ik heet **Helena**. Nu ben ik nog zes, maar als de krant komt ben ik zeven. De Leuke Linde vind ik leuk omdat het hier zo groot is. Ik zit op de internationale school, daar leer ik lers dansen, dat gaat zo. Mijn vader is een Italiaan die in Duitsland woont, daar ben ik soms. Maar nu wonen we hier. Ik spreek Duits, Engels en Italiaans. Nederlands kan ik wel verstaan, maar nog niet zo goed spreken. Dat komt nog wel.



Sponsorloopgeld Jan Ligthartschool gedoneerd aan de Leuke Linde

Met een **sponsorloop** hebben de kinderen van de **Jan Ligthartschool** het geweldige bedrag van **€3.500,-** opgehaald. Hiermee is een **klimtoestel** voor de geitjes van bouwspiegelplaats **De Leuke Linde** aangeschaft. Op woensdag 18 april is dit toestel officieel geopend in het bijzijn van **Ron Onstein**, voorzitter van De Leuke Linde. Bij deze feestelijke gebeurtenis hebben kinderen van de school een lint doorgeknipt, waarna de geitjes hun nieuwe speeltuig konden gaan ontdekken.



Het overgebleven geld wordt gebruikt om een klim- en klauterbaan aan te leggen, ditmaal niet voor dieren maar voor alle kinderen die in De Leuke Linde spelen! Er is al een ontwerp voor gemaakt en over een tijdje zal iedereen daar veel plezier van hebben.



In de foto: Jihiah, Lena, Mats, Cato en Noah (v.l.n.r.) overhandigen de cheque aan Ron Onstein

De oplossing van
Bas' rebus: rebas



De oplossing van
Bas' rebus: rebas

www.skar.nl

kinderopvang **skar**
stap in je toekomst



dag-
opvang
0-4 jaar

peuter-
werk
2-4 jaar

buiten-
schoolse-
opvang
4-13 jaar

KINDEROPVANG SKAR, VOOR EEN OPTIMALE ONTWIKKELING,
OOK IN DE WIJKEN KLARENDAL, PLATTENBURG EN PAASBERG

Autobedrijf Loesink VOF al vier decennia in Klarendal

occasions - reparatie - APK - bandenservice - onderhoud



Akkerstraat 29 - www.autoloesink.nl

026 44 33 135 / 06 10 09 12 69

autobedrijfloesink@gmail.com