

In deze lente editie:



Saakje
bakmeisje
pag. 3



De buurt-
cirkel
pag. 3



Studio
Bolder
pag. 4



Plint 17
pag. 4



De Leuke
Linde
pag. 5



Simone
Hartemink
pag. 6



Verhalen
uit de wijk
pag. 6

en nog veel meer...

Paasbrunch in MFC Klarendal

De Paasbrunch is mogelijk gemaakt door een financiële bijdrage van het **wijkbudget Klarendal**, alle vrijwilligers van de **Activiteitengroep Klarendal**, **Villa Klarendal**, het **Wijkwerkpalet** en niet te vergeten; een heerlijke bijdrage van **Helder Eetcafé**. Iedereen bedankt!



Van lui op de bank naar sportief Kimberly de Haas kan over een maand Miss Beauty of Gelderland worden

Door Zefanja Hoogers

Via Facebook werd ze gescout vanuit de organisatie om mee te doen met de **MISS BEAUTY OF GELDERLAND** verkiezing. "Ach, zo'n vleeskeuring..." dacht **KIMBERLY** (22). "Maar misschien kan ik er eens wat opdrachten uit wegslepen bij de fotografen als visagiste, want daar ben ik voor opgeleid terwijl ik bijna fulltime als schoonmaakster werk. Dat doe ik natuurlijk liever niet, maar ja – er moet toch brood op de plank komen. 'Ik zie wel!' dacht ik."

Dus ze ging toch maar naar de casting in maart. Van de 200 dames tussen de 20 en 26 jaar die zich meldden konden er 120 op komen en zij werd gekozen als één van de vijftien finalistes. Ze is niet alleen de enige finaliste uit Arnhem, maar ook een écht Klarendals meisje; al vijf generaties op rij woont haar familie in de wijk.

Er is wel een wereld voor haar open gegaan. "Ze kijken bij de organisatie ook naar innerlijk. Ik moest sponsors zoeken voor uiterlijke verzorging maar ook voor stichting Haarwens (pruiken voor zieke kinderen, red.). Ik sport drie keer per week en laat me door **FORMUPGRADE** hier in de wijk sponsoren, daar heb ik nu drie maanden een personal coach. Zelf heb ik besloten om ook te leren dansen bij **UNDERDOG DANCE PRODUCTIONS** in het MFC en **ORLANDO ANSON** (sportbedrijf, red.) helpt me in zijn vrije tijd als dj met videoclippen maken. Ook **CASINO SUIKERLAND** sponsort, de eigenaren zijn oud-Klarendallers." Maar er 'moeten' ook minder leuke dingen bij deze contest: een zware bootcamp waarbij de organisatie oordeelt hoe je je ploeterend door de modder gedraagt. "Dat is bikkelen hoor!" De foto shoots zien er ook veel gemakkelijker uit dan ze zijn. "Je moet best over veel dingen nadenken als je voor de camera staat."

En hele hoge hakken dragen... Kimberly haalt de centimeter er bij. "Oh jee, deze zijn



wel erg hoog zeg! Maar ja, als ik het toch doe, dan doe ik het goed. Toen ik door was wilde ik er ook alles voor doen. Ik wordt wel op de proef gesteld, want je hebt er bijna een dagtaak aan. Maar ik kreeg een half jaar geleden een whiplash en had niet gedacht hier nu te kunnen staan."

Ten tijden van dit schrijven zijn er zó veel **SMS-JES** gestuurd met de tekst '**POLL GELDERLAND KIMBERLY**' naar **3010**, dat zij nu op nummer één staat. Dat ziet er goed uit, blijven Sms'en dus – dat telt toch voor 20% mee bij de uiteindelijke beoordeling en dat kan tot en met de dag voor de **FINALE** 23.59u. Die vindt plaats op **11 JUNI**.

Als Kimberly wint? "Dan ga ik door met werk voor goede doelen. En misschien wel verder als Miss Beauty van Nederland, of wellicht wat modellenwerk doen. Maar eerst ga ik feest vieren als wij tijdens de **NACHT VAN DE MODE** terug thuis komen van de finale!"

Kijk voor meer op:

www.missbeautynetherlands.com/provincies of www.facebook.com/KimberlyMissBeautyofGelderland

LEUKE WEETJES OVER KIMBERLY:

zij is achterkleindochter van **ANNIETOLHUIZEN** die twee jaar geleden overleed, 'Oomie' staat op haar arm getatoeerd. Buitenlands bloed?

"Nee dat vragen ze me wel vaker!" Oma **ANITA** is aanwezig bij het interview en vertelt over Indische geruchten bij haar voorouders. "Dat kan dan generaties later weer terugkomen!" Voor de casting heeft Kimberly aangeboden bij haar buurvrouw **ANNET VEERBEEK**, styliste in het Modekwartier. Gemoedelijk kijken zij en Anita toe hoe Kimberly voor de deur staat op hakken van vijftien centimeter. **VEEL SUCCES!**



Nacht van de Mode

De **NACHT VAN DE MODE** is een toonaangevend evenement in het Modekwartier met jaarlijks duizenden bezoekers. Meer dan 50 enthousiaste ontwerpers en ondernemers slaan voor het achtste achtereenvolgende jaar de handen ineen in onze unieke wijk.

Op **ZATERDAG 11 JUNI** bruist het van de creativiteit in het Modekwartier: ontwerpers en ondernemers openen tot middernacht de deuren van hun winkels en ateliers voor iedereen die van mode en design houdt. Alles draait dit jaar om **TREASURES**.... wat drijft de ontwerper en de designer, welke materialen gebruiken ze, hoe hebben ze hun ideeën ontwikkeld en wat maken ze en hoe? Wat is hun Treasure? Neem een kijkje in de keuken van de ontwerper en dompel je onder in een warm bad van passie en vakmanschap.

Ondertussen is het **OP STRAAT** ook goed toeven: met onder meer een **speciale opening**, **tableau vivants**, **high fashion film** van de ontwerpers, **lampionverlichting**, **theater**, **livemuziek** en **fijne horeca**. Welkom op de Nacht van de Mode, onderdeel van het Fashion Design Festival.

Het **bewonersoverleg** ondersteunt de Nacht



van de Mode en heeft daarvoor van de organisatie een **LEUKE PRIJS** aangeboden gekregen die u als bewoner kan winnen! De prijs is: **10 mensen worden ontvangen bij de opening van de Nacht van de Mode om 19.00 uur met een feestelijk glas en een leuke tas**.

U kunt deze prijs winnen door onderstaande bon tussen 10 mei en 17 mei in te leveren bij de balie van het MFC Klarendal aan het Kazerneplein 2.

Ik wil graag bij de feestelijke opening van de 'Nacht van de Mode' op 11 juni om 19.00 uur aanwezig zijn.

Naam:

Adres:

Telefoonnummer:

E mailadres:

De toekenning van de prijs zal bij meer dan 10 deelnemers door middel van verloting plaatsvinden.

~ Redactioneel ~

De lente wil maar niet echt doorzetten, terwijl iedereen toch zo druk is met voorbereidingen voor buitenactiviteiten. De plantjesmarkt XL is al weer achter de rug en ten tijde van dit schrijven hopen we maar dat het droog blijft. Een paar temperatuurtjes kunnen we in ieder geval wel gebruiken. Ook hopen we dat de wijkkrant op tijd bij iedereen op de mat valt, zodat jullie nog net mee kunnen nemen dat ook ondernemers uit het Modekwartier iets tofs organiseren tijdens de Giro d'Italia. Want wat een roze toestanden in de stad! Dat zal eendaags allemaal weer opgeruimd zijn.

We hebben veel portretten in deze krant, en babbels met kinderen. Mensen maken de wijk, dus lees hun verhalen en ontmoet ze op papier: allemaal in de buurt.

Veel leesplezier!

Naaicursus voor volwassenen

Iedere woensdag van 10:00 tot 12:00 uur
Kosten €1 per keer (inclusief koffie/ thee)
Zelf stof en garen meenemen
Locatie: MFC Klarendal Kazernesplein 2, kantine.
Opgeven en informatie bij Hanneke de Peuter: h.de.peuter@hetnet.nl
Via Rijnstad: Songul Gurses
(tel: 06 - 464 405 91) s.gurses@rijnstad.nl
MFC Klarendal tel: 026 - 377 20 50

Twee dagen rommelmarkt

Carnavalsvereniging Cv de Molshopen organiseert wederom een grote rommelmarkt in Café Petersberg Hommelseweg 294, en wel op Zaterdag 4 Juni en Zondag 5 Juni van 10.00 uur 's morgens tot 17.00 uur 's avonds.
Toegang vrij, de opbrengst komt geheel ten goede voor de kleintjes onder ons.

Wijkatelier

Donderdag 28 april is Wijkatelier Klarendal / Sint Marten / Sonsbeek gestart.

Je bent om de week van harte welkom.
Tijd & plaats: 19.30. Inloophuis st. Marten, van Slichtenhorststraat 34

Wat? Na het succes van de cursus Kom uit de Verf start het wijkatelier. Het wijkatelier is een plek waar wijkbewoners kunst maken met elkaar. Verschillende technieken komen aan bod: schilderen, lino snede, sjablonen, houtskool, collages en meer. Elke bijeenkomst staat een ander thema centraal.

Voor wie? Zowel de beginnende als de gevorderde kunstenaar uit de wijk is welkom. De opdrachten zijn aansprekend en voor iedereen goed uit te voeren. De meer ervaren kunstenaar krijgt de mogelijkheid om te exposeren in de wijk of om een gastles te verzorgen. Het wijkatelier is voor volwassenen.

Interesse? Kom langs. Je kunt je ook aanmelden via:
mieke.hendrikse@kunstbedrijfarnhem.nl

Deelname aan het wijkatelier is gratis maar een vrijwillige bijdrage is welkom.

Het wijkatelier wordt mogelijk gemaakt door: Inloophuis st. Marten | Vitale Verbindingen | Kunstbedrijf Arnhem

Inloophuis

Spelletjesmiddag

In Inloophuis Sint Marten wordt er vanaf dinsdagmiddag 3 mei om de 14 dagen een spelletjesmiddag georganiseerd. Steeds van 14.00 – 16.30 uur.
Er zijn heel veel verschillende spellen aanwezig, klassieke en moderne.
Uiteraard ontbreken kaartspellen, rummikub en sjoelbak niet.
Deze middagen zijn bedoeld voor iedereen vanaf 20 +.
Met name ouderen zijn van harte welkom. Deelname is gratis. We vragen een vrijwillige bijdrage voor koffie en thee. Opgave is niet nodig.
Voorlopig zijn er spelletjesmiddagen op: 3 mei, 17 mei, 31 mei, 14 juni en 28 juni.
Als er voldoende belangstelling is gaan we ook na juni door.

Stadsbrede lunch

Op zaterdag 28 mei organiseert de Sint Eusebiusparochie een grote stadsbrede lunch in het kader van het door paus Franciscus uitgeroepen Jaar van Barmhartigheid.
Alle Arnhemmers zijn welkom om aan de schuiven, samen te eten en elkaar te ontmoeten. Het eten is halal. De lunch duurt van 11.30 – 14.00 uur en vindt plaats in, en bij mooi weer ook rondom de Walburgiskerk Walburgisplein 1.
Vanaf 11.30 uur staat de koffie klaar. Om 12.00 uur gaan we aan tafel.
Tussen 12.45 en 13.45 uur zijn er activiteiten op allerlei plekken in en om de kerk. Ook voor kinderen en jongeren is er een aantrekkelijk programma.
Om 14.00 uur sluiten we gezamenlijk af. U kunt zich aanmelden via:
stadsbredelunch@gmail.com
Als u op één of andere manier mee wilt helpen kunt u dat ook via dit mailadres laten weten.

Multireligieus op reis

Ga je mee op reis?

Op zaterdag 21 mei organiseert de Werkgroep Interculturele dialoog Klarendal een intercultureel uitstapje naar Joods Amsterdam.

De Turkse vrouwengroep Klarendal en Villa Klarendal hebben het initiatief genomen om dit jaar een aantal keren met mensen uit de wijk op stap te gaan. Daarvoor zijn in ieder geval twee uitstapjes gepland: op 14 mei naar Joods Amsterdam (Anne Frank huis, de Portugese synagoge en het Joods historisch museum) en op 17 september naar Museumpark Orientalis (informatie over islam, Jodendom en christendom).

Om de kosten te drukken vragen we voor elke deelnemer een museumkaart aan. Deze kaart biedt ook toegang voor heel veel andere musea in het land.

De prijs voor de uitstapjes in totaal bedraagt €35,- (€15,00 museumkaart en €10,00 per uitstapje).
Je kunt je opgeven bij Rick Jansen, jansen.rick@gmail.com. Doe het snel. Er kunnen maximaal 50 mensen deelnemen.

Inleveren van kopy

Uiterlijk kopij maandag 20 juni.

Kopij ontvangen we het liefst per e-mail (wijkkrant@klarendal.nl).

Ingeleverde teksten moeten in Word worden aangeleverd, digitale foto's in een zo hoog mogelijke resolutie.

Verspreiding van de krant na don. 7 juli

~ Colofon ~



WIJKKRANT KLARENDAL is een uitgave van het Bewonersoverleg

REDACTIE-LEDEN Jos Peters, Gerard Mulder, Shay Karniel, Zefanja Hoogers, Paula Hubbers, Christel Olijslager, Sabine Roelofs, Marije van den Bos.

BEZORGERS Suze Swensen, Bert Pas, Ben Strik
KRANT NIET ONTVANGEN? Bel 0614689701 en hij wordt zo snel mogelijk bezorgd.
Wilt u écht geen wijkkrant? Mail ons uw adres en we slaan uw huis over.



Facebook.com/klarendal



@klarendal2022

E-MAIL wijkkrant@klarendal.nl

INTERNET www.klarendal.nl

Een gje op Klarendal



GERARD MULDER maakt voor elke wijkkrant een tekening van een (on) opvallende plek in de wijk. Als u die plek herkent, maakt u kans op een waardebon van €10,- te besteden bij **JOCHEM'S VISHANDEL**, donderdag en zaterdag te vinden bij het winkelcentrum van Klarendal. Daarvoor moet u de bon invullen en afgeven bij MFC Klarendal – Kazernesplein 2 (ter hoogte van Klarendalseweg 193, het oude kazernesplein).

De oplossing van krant 2 was **VELPERPOORTSTATION**. De winnaar is **JING LION**, woonachtig op de Agnietenstraat. **GEFELICITEERD!** Uw oplossing moet uiterlijk maandag 20 juni in ons bezit zijn.

DOE MEE EN WIN EEN PRIJS!

Welke plek zie je op de tekening?

Naam:

Adres:

Telefoon:

Lever deze bon bij bij MFC Klarendal – Kazernesplein 2 voor maandag 20 juni.

Geef uzelf een kans!



Meer weten?
Bel of kom langs!
Rijn IJssel Educatie & Integratie
Utrechtsstraat 40/42,
Arnhem
026 - 31 292 00

- Alfbetisering
- Inburgeringstraject
- Staatsexamen I
- Staatsexamen II
- Niveauverhoging NT2
- Taal op het werk
- Nederlands en digitale

- vaardigheden op maat
- Rekenen en digitale vaardigheden op maat
- Oudertrainingen i.s.m. peuterspeelzalen en basisscholen

rijnijssel.nl/arnhem

klavertje
Pizzeria - Grillroom - Cafeteria

Google play
App Store

€2,00 KORTING OP ELKE SCHOTEL

DINSDAG & DONDERDAG

€6,00 ELKE PIZZA OF PASTA

WOENSDAG SCHOTELDAG

A: Klarendalseweg 188 | 6822 GJ Arnhem | T: 026 - 351 28 89
@: www.klavertje-arnhem.nl | facebook.com/klavertjearnhem

We verwelkomen je graag in onze praktijk om je te begeleiden tijdens de zwangerschap, de bevalling en de periode daarna. Met de grootste zorg voor jou, je partner én jullie kindje.

NU ook sprekwur onder de Linden 21-5

sterkpraktijk

verloskundigen

Aanmelden kan via www.verloskundigenarnhem.nl of op 026 - 442 26 22

Van Lawick van Pabststraat 71a
6814 HB Arnhem

Zendtijd vol zoetheit

Door Paula Hubbers
Foto Zefanja Hoogers

Op het moment dat ik de winkel van **BAKBAR** binnenstap, begin ik stiekem een beetje te twifelen aan mijn beroepskeuze. Ik had bakker moeten worden! Een heerlijke geur van verse, zoete baksels vliegt me tegemoet, ondersteund door een vriendelijk welkom van **SAAKJE** en **JET**. Saakje gaat over de Bakbar en de catering, Jet bemant de winkel. De reden van mijn bezoekje ligt in het feit dat 'onze Klarendalse Saakje' inmiddels nationaal is doorgebroken op televisie en wel bij **KOFFIETIJD!** Daar wil ondergetekende (als fervent Koffietijdijker..) graag wat meer over weten!

De Bakbar zit al bijna drie jaar in Klarendal. Het bevalt Saakje hier nog steeds erg goed; ze woont zo goed als naast haar werk, is omringd door andere leuke, jonge ondernemers en ook de veelzijdigheid en creativiteit van de wijkervaart ze als erg prettig. Het is dus niet zo dat ze al jaren zit te broeden op een plan Arnhem in te ruilen voor een plekje tussen de Bekende Nederlanders in het Westen?

"Ach nee zeg", ontkent Saakje vrolijk. "Het was mijn zus die me ongeveer een jaar geleden in aanraking bracht met Koffietijd. Zij zag op Facebook een bericht van dat programma staan met daarin de oproep dat ze een bakker zochten. Ik heb me toen maar gewoon opgegeven!

Uiteindelijk hebben ze drie 'bakdames' uitgekozen waarvan om-en-om één van ons op de donderdag een item in Koffietijd heeft. Een klein stukje zendtijd waarin we een lekker zoet gerecht aan de kijker presenteren."

Het opnemen van zo'n bakrubriekje (in samenwerking met bakproductenfabrikant Koopmans) vraagt de nodige voorbereiding. Huh, maar op tv ziet het er altijd zo vloeiend en spontaan uit! "Haha, nou nee. Het programma begint om 10.00 uur, maar ik moet al rond 8.00 uur in de 'Koffietijdvilla' zijn. Eerst zit ik een half uur in de make-up, dan overleggen we even kort over hoe we het zullen opnemen en dan moet ik het stukje nog repeteren!" Een hele opgave dus. Als de rubriek daadwerkelijk wordt opgenomen voor in het LIVE programma, moet het in één keer goed gaan! Maar dat is gelukkig ook nog steeds gelukt. "De sfeer is ontzettend leuk daar; het Koffietijdteam is een grote groep vol vriendelijke mensen. Het opnemen verloopt eigenlijk altijd erg ontspannen!", aldus Saakje. "Al is het soms wel een beetje onwerkelijk: dan sta ik opeens handen te schudden met Gordon of zo!", lacht Saakje opgetogen.

Zodra een opname erop zit rijdt Saakje weer naar huis en mag die overdaad aan make-up er gelukkig weer af. In Klarendal gaat Saakje dan weer verder met haar hoofdtaak: de Bakbar. Heerlijke taarten bakken voor evenementen, waar nog steeds vele lovende reacties op komen.



Saakje werkt aan haar koekbar met een antieke speculaasmachine uit 1920, waar een nieuwe met 3D techniek geprinte 'wals' in is gemonteerd met eigen ontwerp van een koekje.

Leuk nieuws is dat er nu naast de Bakbar ook een Koekbar gerealiseerd is! Daarmee doet Saakje niet alleen dienst als cateraar in taarten, maar ook in prachtige koekjes! De Koekbar bestaat uit een mooie oude koekjesmachine die bevestigd is op een moderne, mobiele bar. Leuk detail is dat de koekjes naar wens gemaakt kunnen worden, omdat de mallen voor de koekjesvorm via een 3D-printer gemaakt worden. Alle vormen, plaatjes en logo's zijn dus mogelijk!

Alsof dat nog niet genoeg is, kwam onlangs Saakje's eerste boek uit. **'SAAKJE'S ZOETE BAKBOEK'** staat vol met lekkere recepten en gehele partyplanningen. Zo kan iedereen zelf een beetje de cateraar spelen! Het boek is uitgebracht

"Al is het soms wel een beetje onwerkelijk: dan sta ik opeens handen te schudden met Gordon of zo!"

(door de Arnhemse Uitgeverij Loopvis) in een oplage van 3500 stuks en ligt net voor Moederdag door heel het land in de schappen. Mooi getimed dus!

Nou is ondergetekende helaas niet zo goed in koffieDIK kijken, maar het lijkt erop dat Saakje heel Nederland weet te veroveren. En, na het smullen van een heerlijk aardbeientaartje van Saakje, kan ik ook niet anders dan concluderen dat dat ook volkomen terecht is! Succes Saakje

Giro d'Italia en de fashion ride!

Dit weekend is het zover: de provincie Gelderland en de gemeenten Apeldoorn, Arnhem en Nijmegen hebben gezamenlijk het top wielerevenement naar Nederland gehaald. Op 7 mei start de 2^e etappe (188,1 kilometer) van Arnhem naar Nijmegen om 12.25 uur in het centrum van Arnhem. Een dag later start de 3^e etappe om 12.25 uur in het centrum van Nijmegen en is de finish in Arnhem (188,9 kilometer). Daarna vliegen de renners naar Italië.

Afgelopen periode werden er de meest mogelijke side-events bedacht in de steden. Arnhem verwacht veel bezoek en kleurt roze. Ook de modeondernemers uit Klarendal laten zich zien.

De **GIRO FASHION RIDE** is een geweldig mode-event tijdens de Giro Gelderland tussen 11.00u en 17.00u. Op **ZATERDAG 7 MEI** start de Fashion Ride voor de renners uit bij de officiële start van de Giro. Vervolgens zijn er modeshows op vijf locaties in het centrum (7 straatjes) en het **MODEKWARTIER**. De modellen worden met hun gevolg in een bonte roze stoet van catwalk naar catwalk gefietst. Dit moet je meemaken!

Wij hopen dat de wijkkrant nog nét op tijd bij jullie op de mat is gevallen. Meer informatie is te vinden op: WWW.GIROARNHEM.COM. Veel plezier!



Buurtcirkel

"Twee mensen zijn al opgestaan om te komen voor een groep van twaalf mensen. Dat vind ik al heel wat. En als dan ook nog eens twee andere deelnemers eerder komen om te helpen met het bereiden van het maal, dat is toch fantastisch!"

Door Sabine Roelofs

SYLVIA RADEMAKER is buurtcirkelcoach in Klarendal en Sint Marten. Sinds begin 2016 zijn er twee buurtcirkels opgestart in Arnhem. De tweede buurtcirkel is in Pre-sikhaaf, begeleid door **MAXIME BISSCHOP**. Buurtcirkel is een innovatief concept, overgewaaid vanuit Engeland en in eerste instantie neergedaald in Rotterdam. Daar is het met twintig buurtcirkels al mateloos populair.

"We zien vaak dat mensen die afhankelijk zijn van ondersteuning om zelfstandig te kunnen wonen ook weinig sociale contacten hebben. Soms is hun begeleider het enige bezoek dat zij ontvangen. Met de buurtcirkel creëren we een netwerk van

negen tot twaalf personen. Het is een manier om naar buiten te gaan, om deel te nemen aan de wijk", legt Maxime uit.

Beide buurtcirkels zitten nog in de opstartfase. Deelnemers maken kennis met elkaar. Samen bepalen ze wat, wanneer en hoe ze het willen doen. Hoe vaak hebben we contact? Wat gaan we doen? Maar ook, waar kunnen we elkaar bij helpen. "Mensen zijn individueller geworden. De wijk van vroeger met zijn sociale contacten en controles, die is er niet meer. Buurtbewoners moeten meer hun best doen om elkaar te vinden. Ook deze kwetsbare doelgroep. En hoe fijn is het dan, dat ook jouw buurman of buurvrouw bij jou aan de deur staat omdat hij of zij een kopje suiker wil lenen. Dat je meedoet aan de wijk, net als iedereen", vertelt Maxime enthousiast.

Hoewel de buurtcirkels nog niet helemaal up and running zijn is er al zeker resultaat zichtbaar. "Je ziet het zelfvertrouwen groeien. Als na het koken de kok een compliment krijgt over het lekkere eten dan zie je dat het



Sylvia Rademaker en Maxime Bisschop, buurtcirkelcoaches in Arnhem.

hen een goed gevoel geeft. Laatst bracht een deelnemer een andere deelnemer naar huis. Daar word ik blij van", zegt Sylvia. "En dit alles op basis van gelijkwaardigheid. Iedereen heeft talenten. En die worden door de buurtcirkel zichtbaar", vervolgt ze. Maxime geeft een voorbeeld vanuit Rotterdam: "Een man heeft pleinvrees. Elke keer als hij op een plein loopt en hij wordt overvallen door zijn angsten, dan belt hij een deelnemer uit de buurtcirkel. Die helpt hem er doorheen. Mooi toch!"

Als buurtcirkelcoach ondersteunen Sylvia

en Maxime de vrijwilligers en het groepsproces. Ze kijken vanaf de zijlijn mee. Want helemaal loslaten dat kunnen ze ook niet. "Het is te mooi om te zien hoe zo'n groep verandert. Hoe de deelnemers zelfstandiger en mondiger worden. Daar doe je het voor", besluit Sylvia.

AANJAGER GEZOCHT!

Weet je wat er allemaal te doen is in Klarendal/St Marten, is contact maken en verbinden jouw ding, dan is vrijwilliger van de Buurtcirkel vast iets voor jou!

Buurtcirkel is een groep van ongeveer 10 deelnemers woonachtig in de wijken Klarendal/St Marten die graag meer bezigheden en contacten in de buurt willen hebben en hier een steuntje in de rug bij kunnen gebruiken.

Mocht je interesse hebben kijk dan op de website WWW.BUURTCIRKEL.NL Bel Sylvia Rademaker, buurtcirkelcoach Klarendal/ St Marten: 06 - 232 406 60, voor meer informatie.

Dit artikel is eerder gepubliceerd geweest in de Arnhemse Koerier.

Hiernamaals wordt Studio Bolder

Door Zefanja Hoogers

Alle jaren hebben wij regelmatig nieuwe ondernemers in de wijk in deze krant voorgesteld. Maar sommigen hebben we nooit in the picture gezet! Tijd om **GREGORIE BOLDER** eens te ontmoeten in het pand met één van de mooiste puien aan de Sonsbeeksingel.

Gregorie heeft een coupeuse opleiding gedaan en is al meer dan twintig jaar ondernemer in de textiel en de mode. Acht jaar geleden, toen de eerste winkels in het Modekwartier openden, lanceerde zij haar label **HIERNAMAALS** op **SONSBEEKSINGEL 96**: atelier én winkel. Hiernamaals staat voor het tweede leven van tweedehands kleding die nog in prima conditie is. Kwaliteitsgedragen kleding is dus feitelijk de grondstof waar Gregorie mee werkt. Ze maakt er iets nieuws van door het te verknippen en op basis van nieuwe patronen en nieuwe materialen ontstaat er een nieuw kledingstuk. Het wordt eigentijds, maar vooral altijd uniek. Met een hippe term wordt dit wel 'upcycling' genoemd.

Een jaar geleden in aanloop naar de Nacht van de Mode lanceerde Gregorie ook een **DENIM LIJN**. "Zulke ideeën ontstaan door vooral uitproberen. Eerst maak ik een patroon wat ik uitprobeer met nieuwe stof, vervolgens leek denim daar een goed materiaal voor. Het is wel intensief werk, maar ontzettend leuk om te doen. Het staat dan ook dicht bij mijn verhaal" aldus Gregorie. Want over denim valt wel het één en ander te zeggen... "In derde wereldlanden wordt uitgebuit, mensen krijgen laag betaald, draaien overuren en hier worden spijkerbroeken dan duur verkocht onder een merknaam. Denim is ook in verband met verf en watervervuiling slecht voor het milieu. Maatschappelijk gezien worden mensen zich steeds meer bewust van de kledingindustrie; ik maak

geen gebruik van die industrie, maar eigenlijk van een afvalberg."

Gregorie wil echter verder. "Als spijkerbroeken (en alle andere kleding) na een seizoen overblijven van winkeliers, komen die via opkopers óf in de outletstores óf in tweedehands winkels. Zo niet, dan worden ze verbrand en dat maakt het nóg slechter. Dáár wil ik gaan tussen zitten. Nu wordt het steeds moeilijker om aan goede tweedehands kleding te komen, omdat grote ketens goedkopere kleding aanbieden van een kwaliteit waar ik niet mee wil werken. Als me het lukt om hier tussen te komen, heb ik een goede 'grondstof' en een fris product met een mooi verhaal."

Hiernamaals staat alleen op een kantelpunt. De bezoekersaantallen van het Modekwartier zijn terug gelopen en dan is de oppervlakte van Sonsbeeksingel 96 best groot. Eigenlijk had zij het plan de winkel te sluiten en elders alleen nog maar atelier te houden. We zagen al groot 'sale' op de ruiten staan. Maar met een aantal goede mensen om zich heen heeft ze tóch besloten om de komende maanden vanaf deze plek door te gaan. Haar kledinglijn heet nu **STUDIO BOLDER** waar **'BOLDER JEANS'** een onderdeel van is. "We gaan wat plannen uitwerken voor samenwerking. Ik blijf beide manieren van mode maken gewoon doen." Leuk!

Twee panden verderop was **INGE UITTENBOGAARD** (1975) net als Gregorie ook modeontwerpster van het eerste uur in het Modekwartier. Helaas overleed zij op Tweede Paasdag. "Ik had veel bewondering voor haar technisch vernuftige ontwerpen en als collega's was er wederzijdse waardering. Tuurlijk is het droevig om zo'n groot talent en lieve en creatieve collega te moeten missen." Ook wijkkrant Klarendal condoleert familie en vrienden met dit verlies.



Gregorie Bolder in haar winkel/atelier aan de Sonsbeeksingel

Plint 17, broedplaats voor creativiteit

Door Jos Peters

Woningbouwvereniging 'VOLKSHUIS-VESTING' heeft in december 2015 weer een stukje stadsrenovatie in de wijk toegevoegd, waar inmiddels bewoners en kunstenaars zijn ingetrokken. Het betreft een rij boven- en benedenwoningen aan de Sonsbeeksingel, tussen de Koolstraat en de Hoveniersstraat, met als naam **'PLINT 17'**.

Achter het complex ligt een kleine binnenplaats en aan de zijde van de Koolstraat bevindt zich een kleine winkel, **'MEREL DE MODE' / 'ART AND INK TATTOOS'**, waar ik op een zonnige zaterdagmiddag naar binnen ga. In de winkel is kleding, schilderijen, met tattooeage ontwerpen beschilderde laarzen, ansichtkaarten e.d. te koop. Twee dames houden een druk gesprek over de kleding die één van hen aan heeft. Het zijn **MEREL** en een klant van haar, die de door Merel veranderde kleding heeft aangepast en goed gekeurd.

Nadat de klant afscheid heeft genomen, vraag ik Merel om wat te vertellen over Plint 17. Merel: "Er zitten negen ateliers op de onderverdieping; er is een **architect**, een **fotograaf**, een **kunstenares** met schilderijen en tattooeage art, een **goudsmid** en **grafisch ontwerpers**. Ik heb hier mijn naaiatelier. Via de winkel kun je de ateliers bezoeken. We proberen om bij toerbeurt in de winkel te zijn, waar we onze producten verkopen. In principe is de poort overdag open en we willen de binnenplaats verder opknappen, met behulp van volkshuisvesting en het Kunstbedrijf. Het ontwerp komt van de architect van ons 'collectief'. Vier van de kunstenaars wonen hier ook, in de bovenwoningen boven de ateliers. De grafische ontwerpers van onze groep gaan nog bezig met de verbetering van de winkel en de ateliers, waarbij de naam Plint 17 ook wordt vermeld.

Ik vraag wat de naam 'Plint 17' eigenlijk betekent. Merel: "Dit is de onderverdieping van een gebouw met boven- en benedenwoningen, waarin ook winkels zijn opgenomen. Het zou ook Koolstraat 21 kunnen heten, maar de naam Plint 17,




Merel bemant deze dag de gemeenschappelijke winkel van Plint 17

sloeg aan en dit is zo gebleven." Ik vraag aan Merel hoe zij hier is gekomen. Merel: "Ik heb de modeopleiding aan de Rietveldacademie in Amsterdam gedaan. Ik heb een aantal tijdelijke ateliers gehad en heb een tijdlang gewerkt bij de 'Groene Vos' op de Hommelseweg. Ik werk met het recyclen van kleding, zodanig dat het betreffende kledingstuk door creatieve ingrepen weer een nieuw leven krijgt. Veel van mijn klanten heb ik gekregen via mond op mond reclame."

Klanten kunnen bij Merel binnenlopen om hun kledingstuk te laten veranderen. Zij kunnen hun wensen inbrengen en Merel maakt dan een ontwerp. Tevens ontwerpt zij ook zelf (kinder)kleding die eveneens in de winkel te koop is. Merel: "Dit is een fijne plek om te werken en ik hoop hier nog lang te blijven."

Winkel 'Merel de mode/ Art and Ink Tattoos' is geopend van dinsdag t/m zaterdag van 10.00 uur tot 17.30.




Netcreators



SITES & SHOPS

LOOP EENS BINNEN OF BEL!

KLARENDALSEWEG 71 +31(0)26 442 1950

WWW.NETCREATORS.NL



24 uur per dag bereikbaar op
026 - 84 83 148. Ook als u niet of
elders verzekerd bent.

Kijk ook op
www.monutajurgentheunissen.nl

Monuta
Jurgentheunissen

De steun bij iedere uitvaart.

Gastvrijheid
Klassiek anno nu

CASPAR

Koffie, speciaalbieren
Wisselende kaart

Dagelijks geopend van 9u30 tot 1u00
Donderdag t/m zaterdag tot 2u00

Elly Lamakerplantsoen 2 ('Putplein')
026 8403524

Therapeuticum Aquamarijn

een
bredere
kijk
dan het
lichaam
alleen

www.therapeuticumaquamarijn.nl
Onder de Linden 21-8 en 21-9 | 6822 KG Arnhem

Oranje of roze?



Sinds wij een koning hebben worden er jaarlijks de vrijdag voor zijn verjaardag **KONINGSSPELEN** voor kinderen georganiseerd. Het doel van deze sportieve dag is om kinderen te laten zien hoe belangrijk én leuk het is om samen te ontbijten en te bewegen; een sportief Oranje-feest. In Klarendal spanden de **SCHOLEN, WIJK-CLUB EN KINDERWERK** op 22 april samen om op **DE LEUKE LINDE** ná schooltijd uit te pakken.

Sportwerkers hebben echter de verplichting om óók iets te doen met de Giro

(ondertussen een begrip in de stad!) waar extra geld beschikbaar was voor side events. In Klarendal en Sint Marten werden deze activiteiten samen gevoegd.

De Koningsspelen vielen qua kleur dus een beetje uit de oranje toon; de stagiaire van **RIJNSTAD** in het oranje, stagiaires van de **HAN** in het roze (zij zorgden voor iets meer focus op fietsen dan tijdens normale Koningsspelen) en de sport- en spelwerker van de **LEUKE LINDE** met wel weer een oranje tint om haar nek.

Roze of Oranje?



Na de Koningsspelen konden kinderen en ouders nablijven om van een **PIAZZA** te genieten, geheel in Italiaanse stijl en in het kader van de Giro. **DE LANDENKOOKGROEP** en **RESTO VAN HARTE** verzorgden een pasta buffet.

De redacteur zat aan tafel met (v.l.n.r.) **JOEY** van de Verlengde Hoflaan, **MEIKE** uit de Voorbroodstraat, **SAMI** van de Klarendalseweg, **BADR** en **HABIBA** ook uit de Voorbroodstraat en **DARO** uit de 4^e Nijverheidstraat.

Ze kennen elkaar van de **JAN LIGHART-SCHOOL** en babbelen tijdens hun maaltijd over halal vlees en wat dat nou eigenlijk precies is; de pastasaus zou dan voorzien zijn van vlees van de Turkse slager, maar toch had niet iedereen die opgeschept.

De Koningsspelen vonden sommigen een beetje kinderachtig. En dat Koningsdag liedje 'Hupsakee' vond Sami ook een stom liedje. Daro vond van niet, Habiba had het nog niet geluisterd.

Gentrificatie in Amerika en in Klarendal

Door **Freek de Haan, Radbouduniversiteit Nijmegen**

Mijn onderzoek en de stukjes die ik hier schrijf gaan over gentrificatie, de instroom van meer welvarende bewoners in een van oudsher armere buurt. Sinds de jaren '80, ná de grote naoorlogse trek naar de buitenwijken, voltrekt dit zich overal ter wereld, van Tokyo tot Istanbul tot Los Angeles. Niettemin gebeurt het overal anders.

De afgelopen maand heb ik nadat ik in San Francisco een wetenschappelijke conferentie heb bezocht een rondreis gemaakt langs alle grote steden aan de Amerikaanse en Canadese westkust. In al die steden is momenteel een agressief proces van gentrificatie aan de gang. In San Francisco bijvoorbeeld, daar zijn het aantal huizen van meer dan een miljoen in de afgelopen vijf jaar verdubbeld zonder dat er een steen aan verbouwd is. In Vancouver (Canada) zijn grote delen van de binnenstad inmiddels in handen van Chinezen die hun nieuwe rijkdom niet onder stoelen of banken steken en de straat sieren met Lamborghini's en andere 'supercars'.

In Nederland zijn we gelukkig voor een groot

deel afgeschermd voor dit soort ontwikkelingen. Omdat het grootste gedeelte van de woningen in de binnenstad in handen van publieke organisaties is blijven de huizen relatief onder controle. Niettemin zien we ook in Amsterdam de eerste tekenen van het arriveren van het grote geld. Zo wordt ook daar gesproken over Russisch kapitaal dat geparkeerd wordt in verder leegstaand vastgoed. Bovendien zijn daar grote woningcorporaties actief die grote risico's hebben genomen en na de financiële crisis in zwaar weer zijn beland. Deze moeten nu in bulk veel van hun huizen verkopen.

In Arnhem en Klarendal in het bijzonder mogen we ons gelukkig prijzen dat we enigszins van deze druk afgeschermd zijn. Ook aan de woningcorporaties, met name Volkshuisvesting, hebben we een relatief stabiele en goede maatschappelijke organisatie. Omdat er geen vrije markt is die mensen simpelweg uit de buurt kan drukken krijgen de bewoners van Klarendal de kans hun lot zelf te bepalen. Cruciaal is daarbij wel dat wij als burgers de woningcorporaties in de gaten houden en al dan niet via de gemeentepolitiek onze stem laten horen wanneer zij dingen doen die ons niet aanstaan.



Freek de Haan op het 'Putplein'

Klinkerbreed Schrijfclub? Hartstikke leuk!

In april is de Klinkerbreed schrijfclub gestart. Iedere dinsdag bieden vier bijzondere schrijfclubbegeleiders een boeiend programma aan, dat je stimuleert en ondersteunt bij de verdere ontwikkeling van je schrijftalent.

Klinkerbreed heeft een open-deur beleid: je kan altijd aanschuiven en meedoen.

Maar wat vinden de deelnemers ervan? Een paar citaten: 'Verrassend, prikkelend, gastvrij', 'Ik vind het heel erg leuk', 'Creatief, leerzaam en gezellig', 'Ik wilde alleen maar kijken en verrassend genoeg leerde ik iets.'

Een tekst van Klinkerbreeddeelnemer Jelle Schunselaar:

Leren om te schrijven zodat anderen het lezen leren hoe je moet omgaan met woorden ik schrijf dus ik blijf

Kortom: iedereen die graag schrijft, of wil gaan schrijven, opgelet:

Iedere dinsdag Schrijfclub Klinkerbreed in Inloophuis St Marten.

Waar: Inloophuis St Marten, Slichtenhorststraat 34.

Wanneer: In mei en juni iedere dinsdag van 14.00 tot 16.00 uur. Maar let op: elke vierde dinsdag van de maand van 19.00 tot 21.00 uur.

Kost het iets? Nee, het is gratis.

Voor wie? Voor iedereen die mee wil doen **Ieder moment?** Jazeker: je kunt op ieder moment instromen.

Van wie? Meer over de begeleiders en hun aanbod hiernaast:

Monique Mentink focust op de relatie tussen taal, beleving en herinnering. Ze nodigt je uit te schrijven over jouw rijke verleden. Welke bijzondere zaken wachten daar op een herontdekking?

Ankie Tiemensma werkt graag met associatie-opdrachten. Vanuit iets concreets, zoals de inhoud van je tas, door-associëren en vandaaruit komen tot een tekst. Die teksten kunnen verrassend precies blijken te gaan over dat waar je diep in je hart mee bezig bent.

Judith Mouw benadert de taal als een spel, of als een tuin waarin je eindeloos kan spelen. Daarbij komen bijvoorbeeld bijzondere dichtvormen aan bod, maar ook kijkt ze naar de letters als vormen, als beeldelementen.

Marije van den Bos komt eens per maand op dinsdagavond. Met creatieve schrijfopdrachten daagt zij jou uit om eens vanuit een andere invalshoek te schrijven. Of laat ze je een schrijftechniek uitproberen waardoor je schrijfsels nóg beter worden.

Meer informatie of je aanmelden? Stuur een mailtje naar:

coordinator@klinkerbreed.nl



Wie ben jij nou? Wie ben jij nou? Simone Hartemink

Door Marije van den Bos

Simone Hartemink "Er zou nooit een ander hier kunnen staan"

Het is zaterdagochtend als ik Simone Hartemink interview in haar tabakswinkel tegenover de Albert Heijn in Klarendal. Dat doen we staande en tussen de bedrijven door, want de klant staat hier duidelijk op de eerste plaats. Iedereen die binnenkomt wordt hartelijk, en meestal bij naam, begroet. Er wordt geïnformeerd naar vader, kind of buurvrouw. En de bestelling ligt al op de toonbank, zonder dat de klant iets heeft hoeven zeggen. Simone kent de winkel én haar klanten als haar broekzak. Volgens haar spreekt dat vanzelf als je al 19 jaar in dezelfde winkel werkt, ik vind het bijzonder.

Het is druk in de winkel en als ik vraag wat typisch Simone is en er wordt hardop mee gedacht: spontaan; behulpzaam; gastvrij; grote mond, klein hartje; altijd gezellig; oplosdenkend; en, zorgt goed voor ouderen. Het moge duidelijk zijn, Simone is geliefd. "Je moet mensen behandelen zoals je zelf behandeld wilt worden" vindt Simone. "En je moet je niet overal druk over maken, daar krijg je stress van en dat is zonde."

Sinds de pinautomaat en het postkantoor verdwenen zijn uit haar winkel en het winkelcentrum, mogen mensen in haar winkel bij-pinnen. Daarbij let ze er goed op dat oudere mensen hun geld niet vergeten mee te nemen. Simone ziet en hoort veel in haar winkel.

Haar winkel omschrijven vindt Simone

"Je moet mensen behandelen zoals je zelf behandeld wilt worden"



lastig, maar een ding weet ze zeker: "Er zou hier nooit een ander kunnen staan! De mensen zijn aan mij gewend. Ik kan veel dingen maken en breken. Ik ben zoals zij ook zijn, recht voor de raap. Daar moet je tegen kunnen."



NATIONALE MOLENDAG ZATERDAG 14 EN 15 MEI 2016

Molen de Kroon heeft op het weekend van 14 en 15 mei haar deuren geopend voor Nationale Molendag 2016.

Nederland heeft een groot deel van zijn welvaart te danken aan de inzet van molens. Met gebruik van molens werden eeuwen lang talloze producten gemaakt. Zo werd er met molens graan gemalen, hout gezaagd en olie uit zaden geslagen.

Molen de kroon is nog steeds in bedrijf als korenmolen. Hier wordt nog op traditionele manier graan gemalen tot meel. Deze producten verkopen we in onze molenwinkel.

Dit weekend zullen de molenaars rondleidingen verzorgen. Ook worden er bij voldoende wind maaldemonstraties gegeven. Verder worden op beide dagen weer de lekkere molenpannenkoeken gebakken.

Molen De Kroon in Klarendal is zaterdag open van 9.30 tot 17.00 uur. Op zondag zijn we van 12.00 tot 17.00 geopend. De molen is vrij toegankelijk.

**Klarendalseweg 82,
www.molendekroon.nl
026 - 351 25 13**



Cultuurmakelaars maken plannen

In april hebben alle cultuurmakelaars van het Kunstbedrijf aan elkaar en hun partners in de Arnhemse wijken in Rozet een Pecha Kucha gehouden: met 20 beelden lieten ze binnen 6 minuten en 40 seconden hun plannen zien voor de komende jaren. Na veldonderzoek hebben ze het DNA van de wijken vast kunnen stellen, de kwetsbaarheden maar zeker ook de capaciteiten en actieve partners van de wijken ontdekt. Ze onderzochten hoe krachten gebundeld kunnen worden om kunst en cultuur een toegevoegde waarde te laten zijn voor de bewoners van de stad.

Mieke Hendrikse werkt al langer in Klarendal en Sint Marten en keek met een frisse blik naar haar werkgebied. Uit haar plan: Klarendal en Sint Marten zijn twee veelzijdige, creatieve wijken met een rijke geschiedenis. Vanaf ± het jaar 2000 zijn er vele investeringen gedaan en is de openbare ruimte opgeknapt. De komst van de creatief ondernemers en de kluswoningen Sint Marten hebben bijgedragen aan een

hipper imago en verbetering van de leefbaarheid in de wijk. Tegelijkertijd liggen er uitdagingen. Voor kinderen en jongeren in de wijk is (en blijft) aandacht nodig. Tot slot lijkt de karakteristieke volkscultuur de laatste jaren wat naar de achtergrond te raken. De vraag is nu, of we een tweede slag kunnen slaan. De combinatie van de diversiteit staat centraal. Want juist de mix van volkscultuur, kansverdieners, allochtonen en nieuwkomers maakt de cohesie in de wijken interessant en geeft haar een eigenzinnig karakter.

De wijk als springplank en laboratorium. Dit speerpunt heeft als doel om de volkscultuur weer in beeld te brengen. Gericht op de belevingswereld van wijkbewoners (jong & oud) en de rijke geschiedenis van de wijk, starten we een onderzoek naar de vraag of er draagvlak is om project 'Klarendal de Musical' te initiëren. De titel lonkt, maar zijn er voldoende wijkbewoners die zich hier voor in willen zetten? Zijn er basisscholen die mee willen doen? Een andere



Mieke Hendrikse licht haar presentatie over Klarendal en Sint Marten toe in Rozet

onderzoeksvraag is of het mogelijk is om de verloederde plekken (helaas nog te veel aanwezig) in de wijk een andere aanblik te geven, een andere kleur te geven, blijvend of tijdelijk. Het is de bedoeling dat vanuit de diverse onderzoeken, nieuwe sporen, plannen en co-creaties ontstaan. We gaan daarbij uit van de samenwerking tussen professionals en amateurs.

Jeugd

Cijfers en verhalen wijzen uit dat jongeren uit de wijk relatief gezien sneller stoppen

met een studie. Het blijkt moeilijk hen te motiveren, zij krijgen die motivatie niet altijd mee vanuit hun thuissituatie. Gevolg is het 'onder de radar' raken en/of rondhangen in de wijk. Vanuit de basisscholen, willen we kinderen leren om nieuwsgierig te worden naar hun directe leefomgeving. Kunst is hier een spannend en geschikt middel en de wijk biedt veel perspectief. Zoals de mode & design industrie. Deze wordt gezien als een belangrijke pijler van de ontwikkeling in de wijk. **Project Bling Bling** is al gestart, zie daarvoor de achterpagina van de krant.

Kansverdieners

Mensen met een afstand tot de arbeidsmarkt, dreigende dak en thuislozen, ouderen die zich in een isolement bevinden: kunstbeleving is voor hen moeilijker bereikbaar. Hoe kan kunst voor hen een verschil gaan maken? We starten de activiteiten laagdrempelig. Vanuit daar dagen we uit. De disciplines beeldende kunst en schrijven zijn o.a. geschikt om mensen weer in hun kracht te zetten. Hoe? Het initiëren van het **Wijkatelier** en ondersteunen van schrijfproject **Klinkerbreed**.

Verhalen uit de wijk tijdens de Nacht van de Mode

Het **HUIS VAN PUCK** bereid in samenwerking met **THEATERGROEP KLARE TAAL, KUNSTBEDRIJF ARNHEM, DANSSCHOOL VERSTEEGH** en vele anderen, een theatervoorstelling voor die op straat uitgevoerd zal worden tijdens de Nacht van de Mode. Daarvoor bezochten zij bewoners om hun verhalen aan te horen. Die verhalen uit de wijk zijn op meerdere manieren materiaal voor het theaterproject, zij dienen voor zowel 'soundscapes' (alle gesprekken zijn opgenomen) als een script.

NICO VAN PUTTEN wilde zijn verhalen wel delen met de projectgroep. Hij kwam als jonge kunstenaar van de academie

in 1973 in Klarendal wonen. "Noem me maar kraker van het eerste uur." De sloophamers bereikten in die jaren zijn kraakwoning nèt niet, dus hij woont er nog steeds (netjes met een huurcontract) en is niet van plan weg te gaan. "Wij kunstenaars onder elkaar zagen toen wel een soort van Monmartre voor ons. Zoveel jaren verder is het er uiteindelijk ook wel op gaan lijken!" En zo zijn er nog veel meer wijkbewoners geïnterviewd die allen smakelijke verhalen leverden.

NACHT VAN DE MODE 11 JUNI, tussen de kruising van de Akkerstraat en de Wereldkeuken.



Nico vertelt vanaf de keukentafel zijn Klarendalse verhaal

W I J K W I J Z E R

MFC Klarendal

MFC KLARENDAL

Voor bijna alle vroegere diensten van de Wijkwinkel, kunt u nu naar MFC Klarendal, Kazernplein 2, 6822ET Arnhem. Telefoon 026 - 377 20 50

U kunt er een kopje koffie drinken en u vindt daar hondenpoepzakjes, plastic afvalzakken, foldermateriaal en andere informatie. Ook het bewonersoverleg (vroeger wijkplatform) vindt er plaats. Alle informatie treft u op: WWW.KLARENDAL.NL/MFC.

OPBOUWWERKER en WIJKREGISSEUR werken vanaf flexplekken in MFC KLARENDAL

OPBOUWWERKER ROB KLINGEN:
r.klingen@rijnstad.nl - telefoonnummer 06 - 553 216 64

WIJKREGISSEUR WENDY BEUKHOF:
wendy.beukhof@arnhem.nl 026 - 377 39 27

Klarendal is ook te vinden op de gemeentelijke website: www.arnhem.nl > Wonen & Leven > uw wijk

Bewonersoverleg



Op woensdag 20 april is de derde vergadering van het bewonersoverleg gehouden. Het grootste deel van de agenda stond in het teken van **wonen**. Daarvoor zijn ook mensen uitgenodigd. Bij het agendapunt **wonen in Arnhem** en speciaal in Klarendal is het **Marion Schoeman van de gemeente Arnhem** die toelichting geeft.

Bij het agendapunt **ontwikkeling ING gebouw** aan de Velperweg zijn projectleider **Cobus van der Stel van de gemeente Arnhem** en een medewerker van ontwikkelbedrijf **Borghese** gevraagd om toelichting te geven.

Bij het agendapunt van de **bouw van atelierwoningen aan de St.Janskerkstraat** zijn de opdrachtgever van de bouw **SLAK** in de persoon van **Arno de Blank** en een medewerker van de ontwerper **NEXIT architecten, Addy de Boer** gevraagd om toelichting te geven.

Er is een aanvraag gedaan door de organisatie van "de Nacht van de Mode" en er is besloten over de uitgaven in 2016.

Nuttige nummers in de wijk

Zoek in de: <input type="radio"/> Telefoongids <input checked="" type="radio"/> Bedrijvengids	
Naam:	<input type="text" value="Politiepost"/>
Straat, huisnummer:	<input type="text" value="Hommelseweg"/>
Postcode, plaats:	<input type="text" value="Klarendal"/>
Telefoonnummer:	<input type="text"/>

Wijksteunpunt: Hommelseweg 56, di. t/m do. 09.30u tot 16.30u. Tel. 026 - 443 34 35

Joke Bartelink - joke.bartelink@politie.nl
Eric Hortensius - eric.hortensius@politie.nl
Spreekuur wijkagent dinsdag van 18.00u tot 19.00u.

Rechtswinkel Arnhem: iedere dinsdag tussen 19.00u en 20.00u in MFC Klarendal

Grofvuil ophalen: tel. 026 - 446 04 90 (SITA)

Oud Papier/Plastic: www.arnhem.nl/afvalwijzer

Klachten openbare ruimte: tel. 0900 1809

Volkshuisvesting: tel. 026 - 371 27 12 / 0800 778 89 99

Jongerencentrum De Mix: tel. 026 - 445 86 21

Kinderwerk Klarendal: MFC Klarendal, tel. 026 377 20 63

Steunpunt Huiselijk Geweld: 0900 -126 26 26

Inloophuis Sint Marten: Van Slichtenhorststraat 34, tel. 026 - 442 60 66 Inloop elke di. en don. van 10.00 tot 12.00u.

Burenhulp tel. 06 - 442 48 687 (maandag t/m vrijdag)

Huis van Puck

Arnhems Peil #4: **SONSBEEK '16**
vrijdag 13 mei 2016 - 19:30

CENTRUM VOOR DE PODIUMKUNSTEN
Huis van Puck

Arnhems Peil is een avondvullend programma met prikkelende interviews over actualiteit, cultuur en politiek in- en rond Arnhem.

Afgewisseld met discussie, muziek en stand-up comedy.

Reageren, je mening spuien, een kritisch geluid laten horen of lovende woorden spreken; interactie vanuit het publiek is leuk en zeer gewenst. De vierde editie van Arnhems Peil gaat over 'De waarde van de Sonsbeek beeldtentoonstelling voor de stad Arnhem'.

De curatoren van SONSBEEK '16 zullen worden bevraagd over hoe de stad Arnhem profiteert van deze internationale beeldtentoonstelling. Daarnaast wordt er met Arnhemse kunstenaars gesproken over de rol die de tentoonstelling speelt in de Arnhemse kunstwereld. Na het inhoudelijk programma is er gelegenheid om meegebrachte plaatjes te draaien en met elkaar in gesprek te gaan. Zoals men gewend is van Arnhems Peil zal de avond worden opgeluisterd met muziek en stand up comedy. Pucks Café biedt sinds kort ook de mogelijkheid om vooraf een hapje te eten en een drankje te drinken!

Ben je betrokken bij wat er zich afspeelt in Arnhem? Wil je op de hoogte blijven van de nieuwste ontwikkelingen in de stad? Hou je van muziek, stand-up comedy en plaatjes draaien? Dan ben je bij Arnhems Peil aan het juiste adres! Kom luisteren en discussiëren (en vergeet vooral niet je plaatjes mee te nemen!).

Inloop: 19.30u.

Start: 20.00u.

Gratis entree.

www.huisvanpuck.nl

Fietscursus voor vrouwen in de wijk

SPORTBEDRIJF ARNHEM biedt in samenwerking met STICHTING RIJNSTAD fietscursus aan voor vrouwen in de wijk die willen leren fietsen. De fietscursus wordt gegeven door ervaren fietstrainer ELLENTER BURG.

De cursus bestaat uit praktijk- en theorielessen. In totaal zijn er 15 lessen. In de praktijklessen leer je op- en afstappen, remmen, bochten maken en inhalen. Kortom alles wat met fietsen te maken heeft. Je leert eerst fietsen in een veilige omgeving waar geen verkeer aanwezig is. Later in de cursus fiets je op de openbare weg. Bij de eerste les ontvang je een theoriepakket. Daarin staat informatie over de theorie voor de theorielessen. Die zijn om de verkeersregels te leren zodat je veilig kunt fietsen in het verkeer. Gedurende de cursus krijg je persoonlijke aandacht van de trainer. Wanneer er genoeg aanmeldingen zijn (10) of meer dan wordt er een datum gekozen. De fietsen die gebruikt gaan worden, zijn die roze fietsen waar de stad mee versierd was in het kader van de Giro d'Italia.

Examen: Als je zelfstandig en veilig aan het verkeer kunt deelnemen, dan volgt er een praktijk en theorie-examen. Als je slaagt krijg je na afloop een fietsdiploma.

Lestijden: Bouwspiegelplaats De Leuke Linde, donderdag van 09.45 - 11.00 uur. Onder de Linde 2, 026 - 442 48 11

Kosten: De inschrijfkosten voor de fietscursus zijn € 32,50. Voor dit bedrag krijg je een volledig lespakket met praktijk- en theorielessen.

Inschrijfformulieren op locatie.

www.sportinarnhem.nl/fietscursus



advertorial

Johan Uitvaartzorg: iedere uitvaart is maatwerk!

Als de zachte krachten bijeenkomen. **JOHAN VERHOFSTADT** van Johan Uitvaartzorg en **EVELINA DEN BOEF** als nazorgconsulente begeleiden mensen in de moeilijkste periode van hun leven.

Johan: "Ik ga graag met u in gesprek om uw ideeën over uw uitvaart vast te leggen in het uitvaartwensenboekje. Voor uw nabestaanden geeft dit antwoorden op alle vragen met betrekking tot uw eigen uitvaart, dit schept rust en duidelijkheid in een periode die vaak beheerst wordt door verdriet. Ik zal dan alle zorg uit handen te nemen."

Johan Uitvaartzorg verzorgt voor u de complete uitvaart op maat. Ook als u ergens anders verzekerd bent. Wanneer u geïnteresseerd bent om de wensen voor uw uitvaart te bespreken, dan kunt u daarover advies ontvangen tijdens openingstijden van het **MEMORARIUM GELDERLAND, VERLENGDE HOFLAAN 74 TE ARNHEM**.

Heeft u liever een gesprek bij u thuis, bel dan naar telefoonnummer 06 - 101 22 205.



WWW.JOHANUITVAARTZORG.NL (Voor mijn persoonlijke videoreportage).

Om de nabestaanden niet geheel met lege handen achter te laten na de uitvaartplechtigheid. Neemt Evelina contact op met de nabestaanden: "Het idee van Johan om een samenwerking aan te gaan waarbij ik de nazorg op me neem, sluit mooi aan op behoeften die mensen hebben na een verlies. In het eerste vrijblijvende gesprek dat ik als nazorgconsulent met de nabestaanden heb, onderzoeken we gezamenlijk wat iemand nodig heeft. Het kan dan heel fijn zijn als er iemand is waarmee je dingen kunt bespreken, die de praktische zaken kan oppakken en je ook in je rouwproces kan ondersteunen. Kortom iemand die er voor je is, ook als de meeste anderen al weer door zijn gegaan met hun leven."

Evelina den Boef begeleidt vanaf 2001, in haar eigen praktijk met de naam Coniunctio, mensen in uiteenlopende levensfasen en met verschillende levensvragen. Ook de persoonlijke begeleiding en vragen rondom verlies en rouw horen daarbij.
WWW.CONIUNCTIO.NL



De Leuke Linde De Leuke Linde De Leuke Linde De Leuke Linde

Activiteiten vanaf mei op Bouwspelplaats de Leuke Linde:

Maandag: Sport en Spel 16.00 – 17.30

Dinsdag: Sport en Spel 16.00 – 17.30

Woensdag: Sport en Spel 14.00 – 15.30

Donderdag: Sport en Spel 16.00 – 17.30

Vrijdag: Spelutleen 15.00 – 16.30

Extra evenementen op Bouwspelplaats de Leuke Linde:

10 Juni Buitenspeeldag De Leuke Linde 13:30 - 15:30

15 Juni Evenement De Leuke Linde 13:30 - 15:30

22 Juni Evenement De Leuke Linde 13:30 - 15:30

29 Juni Wijkportdag De Leuke Linde 13:30 - 15:30

Kinderwerk kinderwerk kinderwerk kinderwerk kinderwerk kinderwerk

Instuif/ Kidsclub

Tot en met woensdag 1 juni is de instuif/ Kidsclub nog in het MFC Klarendal te vinden. Alle woensdagen daarna, vanaf woensdag 8 juni, zijn wij met de club te vinden op De Leuke Linde, want daar zijn tot aan de zomervakantie iedere woensdagmiddag leuke evenementen! (zie kalender in vorige wijkkrant of op school).

Belangrijk voor ouders is: wij zijn tijdens de activiteiten verantwoordelijk voor de uitvoering van de activiteiten en we zullen natuurlijk ook de kinderen in het oog houden, zodat zij bijvoorbeeld geen ruzie maken. Maar wij kunnen niet voorkomen dat kinderen van de speeltuin af lopen, hier bent u dan ook zelf verantwoordelijk voor. De Leuke Linde biedt voldoende ruimte om lekker te kunnen zitten, dus u kunt als ouder op deze manier prima toezicht houden op uw kind, terwijl hij/ zij zich vermaakt bij onze activiteiten.



Kinderkamp

Bij het schrijven van dit stukje moeten wij nog op kamp gaan..... van 4 mei t/m 7 mei zitten wij met 34 kinderen en 16 leiding in de Boerhaarshoeve in Grolloo. Bij het lezen van deze wijkkrant zijn wij dus al weer terug.....maar we hebben het vast leuk gehad! Want zoals ieder jaar gaat er goede leiding mee, mensen met het hart op de juiste plek, die de kinderen een supervakantie geven! Dus lieve leiding; bedankt voor het fijne kamp!!!!

Bling Bling Bling Bling Bling Bling Bling Bling Bling Bling Bling Bling Bling Bling Bling Bling

Sinds eind maart werken jongeren uit de wijken Klarendal en St. Marten aan een nieuw designproject in Jongerencentrum De Mix. In acht avonden leren ze moodboards en graphics maken onder begeleiding van twee profs uit het vak. Creatief ondernemers Mirte Engelhard en Kim van Es begeleiden wekelijks tien tot twintig jongeren (12-18 jaar). Zij dragen hun ambacht van het ontwerpen over aan deze jongeren. De deelnemers kunnen kiezen tussen de workshop 'Fashion' en de workshop 'Graphic Street Art'. In de workshops zetten Mirte en Kim het talent van de jongeren in om tot bijzondere eindproducten te komen. Het worden producten waaraan de jongeren kunnen zien wat zij hebben bereikt met doorzettingsvermogen, samenwerken en individueel talent.



Mirte Engelhard: "De workshop BLING BLING bij jongerencentrum De Mix is super leuk. De meiden werken hard aan hun eigen ontwerpen en de jongens weten hun stoere gedrag om te zetten naar tof artwork. De resultaten zullen tijdens de Nacht van de Mode op 11 juni te zien zijn!"

Bling bling een initiatief van Kunstbedrijf Arnhem, Buro Propz, Rijnstad kinder- en jongerenwerk en creatieve ondernemers uit de wijk. Dit is een pilotproject om te onderzoeken of er voldoende draagvlak is voor een Design Atelier in Klarendal.

Foto: Isa, bezoeker van de Mix, laat zijn zelf ontworpen graphic sjabloon zien wat hij voor het bedrukken van een t-shirt gebruikte.

Jan Ligthartschool in de prijzen bij Rondje Nederland Jan Ligthartschool in de prijzen bij Rondje Nederland

Samen rennen door heel Nederland? Dat kon zondag 20 maart bij Rondje Nederland, een hardloopwedstrijd in het Nederlands Openluchtmuseum. Dit jaar liepen 108 leerlingen van de Jan Ligthartschool mee. En met succes: Job (9) en Karel (11) behaalden de tweede prijs op de 1 en 2,5 km - net als Dafne Schippers op het WK!

Anke van 't Klooster - moeder van Karel - is lid van de ouderraad en organiseerde namens de school de inschrijving. "We doen al een aantal jaar mee met de loop en het wordt steeds bekender: het leeft echt in de wijk. Als voorbereiding hebben we twee hardloopclinics verzorgd bij de Leuke Linde, want veel kinderen hebben geen idee hoe lang 1 kilometer rennen is."

Vooraf bij leerlingen uit de onderbouw is de loop populair; bij de jongste kinderen liepen de ouders gezellig mee. Alle deelnemers kregen een medaille en een suikerspin. En de winnaars mochten een mooie beker in ontvangst nemen. "Het was een superleuke dag met goed weer en enthousiaste leerlingen," zegt Anke. "Mijn zoon Karel werd tweede en was natuurlijk apetrots. Hij doet wel vaker mee aan wedstrijden. Hij houdt van winnen!"

De Jan Ligthartschool organiseert naast deelname aan Rondje Nederland nog meer sportieve activiteiten om het bewegen te promoten, zoals een sponsorloop voor het goede doel, schoolvoetbal en survival zwemmen. Ook krijgen de kinderen gymles van een vakdocent gymnastiek.

Tekst: Noor Bakker
Foto: Marijke van der Poel



Onze mondzorg is gewoon gaaf!

Met plezier naar de tandarts?
Kijk op www.mondzorgvoorkids.nl




mondzorg voor kids

kinderopvang **skar**
stap in je toekomst

ELKE DAG EEN BELEVENIS

KDV De Linde en BSO Vulkaaneiland,
Onder de Linde 6, Arnhem
KDV Driewieler en BSO Luchtballon,
Plattenburgerweg 4, Arnhem
BSO Luchtkaasteel,
Beeldhouwerstraat 27, Arnhem

- ★ dagopvang ★ buitenschoolse opvang ★ 0 tot 12 jaar
- ★ uitdagende binnen- en buitenruimten
- ★ afwisselende activiteiten
- ★ professionele medewerkers
- ★ 0900 - 235 75 27 ★ skar.nl

ZO DOEN WE HET IN ARNHEM

Onze coaches denken met u mee. In de wijk, of bij u thuis.

Ik ben langdurig ziek. Wie zorgt er voor mijn kind?

Hoe kan ik iets voor de wijk betekenen?

Ik voel me eenzaam. Wat kan ik daaraan doen?

www.zodoenwehetinarnhem.nl
telefoon 088-2260000



En dan... staat u er plotseling alleen voor!
Laat ons uw zorg uit handen nemen.

Johan Uitvaartzorg
Voor een vrijblijvend gesprek vindt u ons in Memorarium Gelderland www.memorarium.nl



Dag en nacht bereikbaar
06 10122205
www.johanuitvaartzorg.nl
voor info en persoonlijke videoreportage